

Clavinova®

Brugervejledning

CSP-170

CSP-150

Tak fordi, du har købt et Yamaha Clavinova!

Det anbefales, at du læser denne vejledning omhyggeligt, så du kan få fuldt udbytte af instrumentets avancerede og praktiske funktioner. Det anbefales også, at du opbevarer brugervejledningen et sikkert og praktisk sted, så den er let at finde, når du skal bruge den.

Før du tager instrumentet i brug, skal du læse "SIKKERHEDSFORSKRIFTER" på side 5-6.

Oplysninger om samling af instrumentet findes i anvisningerne sidst i denne brugervejledning.

Important Notice: Guarantee Information for customers in European Economic Area (EEA) and Switzerland

<p>Important Notice: Guarantee Information for customers in EEA* and Switzerland</p> <p>For detailed guarantee information about this Yamaha product, and Pan-EEA* and Switzerland warranty service, please either visit the website address below (Printable file is available at our website) or contact the Yamaha representative office for your country. * EEA: European Economic Area</p>	English
<p>Wichtiger Hinweis: Garantie-Information für Kunden in der EWR* und der Schweiz</p> <p>Für nähere Garantie-Information über dieses Produkt von Yamaha, sowie über den Pan-EWR*- und Schweizer Garantieservice, besuchen Sie bitte entweder die folgend angegebene Internetadresse (eine druckfähige Version befindet sich auch auf unserer Webseite), oder wenden Sie sich an den für Ihr Land zuständigen Yamaha-Vertrieb. *EWR: Europäischer Wirtschaftsraum</p>	Deutsch
<p>Remarque importante: informations de garantie pour les clients de l'EEE et la Suisse</p> <p>Pour des informations plus détaillées sur la garantie de ce produit Yamaha et sur le service de garantie applicable dans l'ensemble de l'EEE ainsi qu'en Suisse, consultez notre site Web à l'adresse ci-dessous (le fichier imprimable est disponible sur notre site Web) ou contactez directement Yamaha dans votre pays de résidence. * EEE : Espace Economique Européen</p>	Français
<p>Belangrijke mededeling: Garantie-informatie voor klanten in de EER* en Zwitserland</p> <p>Voor gedetailleerde garantie-informatie over dit Yamaha-product en de garantieservice in heel de EER* en Zwitserland, gaat u naar de onderstaande website (u vindt een afdrukbaar bestand op onze website) of neemt u contact op met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. * EER: Europese Economische Ruimte</p>	Nederlands
<p>Aviso importante: información sobre la garantía para los clientes del EEE* y Suiza</p> <p>Para una información detallada sobre este producto Yamaha y sobre el soporte de garantía en la zona EEE* y Suiza, visite la dirección web que se incluye más abajo (la versión del archivo para imprimir esta disponible en nuestro sitio web) o póngase en contacto con el representante de Yamaha en su país. * EEE: Espacio Económico Europeo</p>	Español
<p>Avviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera</p> <p>Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattare l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea</p>	Italiano
<p>Aviso importante: informações sobre as garantias para clientes da AEE* e da Suíça</p> <p>Para obter uma informação pormenorizada sobre este produto da Yamaha e sobre o serviço de garantia na AEE* e na Suíça, visite o site a seguir (o arquivo para impressão está disponível no nosso site) ou entre em contato com o escritório de representação da Yamaha no seu país. * AEE: Área Econômica Européia</p>	Português
<p>Σημαντική σημείωση: Πληροφορίες εγγύησης για τους πελάτες στον ΕΟΧ* και Ελλάδα</p> <p>Για λεπτομερείς πληροφορίες εγγύησης σχετικά με το παρόν προϊόν της Yamaha και την κάλυψη εγγύησης σε όλες τις χώρες του ΕΟΧ και την Ελλάδα, επισκεφτείτε την παρακάτω ιστοσελίδα (Εκτυπώσιμη μορφή είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα μας) ή απευθυνθείτε στην αντιπροσωπεία της Yamaha στη χώρα σας. * ΕΟΧ: Ευρωπαϊκός Οικονομικός Χώρος</p>	Ελληνικά
<p>Viktigt: Garantiinformation för kunder i EES-området* och Schweiz</p> <p>För detaljerad information om denna Yamahaprodukt samt garantiservice i hela EES-området* och Schweiz kan du antingen besöka nedanstående webbadress (en utskriftsvänlig fil finns på webbplatsen) eller kontakta Yamahas officiella representant i ditt land. * EES: Europeiska Ekonomiska Samarbetsområdet</p>	Svenska
<p>Viktig merknad: Garantiinformasjon for kunder i EØS* og Sveits</p> <p>Detaljert garantiinformasjon om dette Yamaha-produktet og garantiservice for hele EØS-området* og Sveits kan fås enten ved å besøke nettstedene nedenfor (utskriftsversjon finnes på våre nettsider) eller kontakte Yamahas offisielle representant i landet der du bor. *EØS: Det europeiske økonomiske samarbeidsområdet</p>	Norsk
<p>Vigtig oplysning: Garantioplysninger til kunder i EØO* og Schweiz</p> <p>Tåpsema teabe detailjerede garantioplysninger om dette Yamaha-produkt og den fælles garantiserviceordning for EØO* (og Schweiz) ved at besøge det websted, der er angivet nedenfor (der findes en fil, som kan udskrives, på vores websted), eller ved at kontakte Yamahas nationale repræsentationskontor i det land, hvor De bor. * EØO: Det Europæiske Økonomiske Område</p>	Dansk
<p>Tärkeä ilmoitus: Takuutiedot Euroopan talousalueen (ETA)* ja Sveitsin asiakkaille</p> <p>Tämän Yamaha-tuotteen sekä ETA-alueen ja Sveitsin takuuta koskevat yksityiskohtaiset tiedot saatte alla olevasta nettiosoitteesta. (Tulostettava tiedosto saatavissa sivustollamme.) Voitte myös ottaa yhteyttä paikalliseen Yamaha-edustajaan. *ETA: Euroopan talousalue</p>	Suomi
<p>Ważne: Warunki gwarancyjne obowiązujące w EOG* i Szwajcarii</p> <p>Aby dowiedzieć się więcej na temat warunków gwarancyjnych tego produktu firmy Yamaha i serwisu gwarancyjnego w całym EOG* i Szwajcarii, należy odwiedzić wskazaną poniżej stronę internetową (Plik gotowy do wydruku znajduje się na naszej stronie internetowej) lub skontaktować się z przedstawicielstwem firmy Yamaha w swoim kraju. * EOG — Europejski Obszar Gospodarczy</p>	Polski
<p>Důležité oznámení: Záruční informace pro zákazníky v EHS* a ve Švýcarsku</p> <p>Podrobné záruční informace o tomto produktu Yamaha a záručním servisu v celém EHS* a ve Švýcarsku naleznete na níže uvedené webové adrese (soubor k tisku je dostupný na našich webových stránkách) nebo se můžete obrátit na zástupce firmy Yamaha ve své zemi. * EHS: Evropský hospodářský prostor</p>	Česky
<p>Fontos figyelmeztetés: Garancia-információk az EGT* területén és Svájcban élő vásárlók számára</p> <p>A jelen Yamaha termékére vonatkozó részletes garancia-információk, valamint az EGT*-re és Svájcra kiterjedő garanciális szolgáltatás tekintetében keresse fel webhelyünket az alábbi címen (a webhelyen nyomtatható fájl is talál), vagy pedig lépjen kapcsolatba az országában működő Yamaha képviselői irodával. * EGT: Európai Gazdasági Térség</p>	Magyar
<p>Oluline märkus: Garantiiteave Euroopa Majanduspiirkonna (EMP)* ja Šveitsi klientidele</p> <p>Täpsema teabe saamiseks selle Yamaha toote garantii ning kogu Euroopa Majanduspiirkonna ja Šveitsi garantiiteeninduse kohta, külastage palun veebisaiti alljärgneval aadressil (meie saidil on saadaval printitav fail) või pöörduge Teie regiooni Yamaha esinduse poole. * EMP: Euroopa Majanduspiirkond</p>	Eesti keel
<p>Svarīgs paziņojums: garantijas informācija klientiem EEZ* un Šveicē</p> <p>Lai saņemtu detalizētu garantijas informāciju par šo Yamaha produktu, kā arī garantijas apkalpošanu EEZ* un Šveicē, lūdzu, apmeklējiet zemāk norādīto tīmekļa vietnes adresi (tīmekļa vietni ir pieejams drukājams fails) vai sazinieties ar jūsu valsti apkalpojošo Yamaha pārstāvniecību. * EEZ: Eiropas Ekonomikas zona</p>	Latviešu
<p>Dėmesio: informacija dėl garantijos pirkėjams EEE* ir Šveicarijoje</p> <p>Jei reikia išsamios informacijos apie šį „Yamaha“ produktą ir jo techninę priežiūrą visoje EEE* ir Šveicarijoje, apsilankykite mūsų svetainėje toliau nurodytu adresu (svetainėje yra saugdintinas failas) arba kreipkitės į „Yamaha“ atstovybę savo šaliai. *EEE – Europos ekonominė erdvė</p>	Lietuvių kalba
<p>Dôležité upozornenie: Informácie o záruke pre zákazníkov v EHP* a Švajčiarsku</p> <p>Podrobné informácie o záruke týkajúce sa tohto produktu od spoločnosti Yamaha a garančnom servise v EHP* a Švajčiarsku nájdete na webovej stránke uvedenej nižšie (na našej webovej stránke je k dispozícii súbor na tlač) alebo sa obráťte na zástupcu spoločnosti Yamaha vo svojej krajine. * EHP: Európsky hospodársky priestor</p>	Slovenčina
<p>Pomembno obvestilo: Informacije o garanciji za kupce v EGP* in Švici</p> <p>Za podrobnejše informacije o tem Yamahinem izdelku ter garancijskem servisu v celotnem EGP in Švici, obiščite spletno mesto, ki je navedeno spodaj (natisljiva datoteka je na voljo na našem spletnem mestu), ali se obrnite na Yamahinega predstavnika v svoji državi. * EGP: Evropski gospodarski prostor</p>	Slovensčina
<p>Важно съобщение: Информация за гаранцията за клиенти в ЕИП* и Швейцария</p> <p>За подробна информация за гаранцията за този продукт на Yamaha и гаранционното обслужване в паневропейската зона на ЕИП* и Швейцария или посетете посочения по-долу уеб сайт (на нашия уеб сайт има файл за печат), или се свържете с представителния офис на Yamaha във вашата страна. * ЕИП: Европейско икономическо пространство</p>	Български език
<p>Notificare importantă: Informații despre garanție pentru clienții din SEE* și Elveția</p> <p>Pentru informații detaliate privind acest produs Yamaha și serviciul de garanție Pan-SEE* și Elveția, vizitați site-ul la adresa de mai jos (fișierul imprimabil este disponibil pe site-ul nostru) sau contactați biroul reprezentanței Yamaha din țara dumneavoastră. * SEE: Spațiul Economic European</p>	Limba română

<http://europe.yamaha.com/warranty/>

URL_4

OBSERVERA!

Apparaten kopplas inte ur växelströmskällan (nätet) så länge som den är ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.

ADVARSEL: Netspændingen til dette apparat er IKKE afbrudt, så længe netledningen sidder i en stikkontakt, som er tændt — også selvom der er slukket på apparatets afbryder.

VAROITUS: Laitteen toisiopiiriin kytketty käyttökytkin ei irroita koko laitetta verkosta.

(standby)

Oplysninger til brugere om indsamling og bortskaffelse af gammelt udstyr



Dette symbol på produkter, emballage og/eller medfølgende dokumenter angiver, at brugte elektriske og elektroniske produkter ikke må bortskaffes sammen med det øvrige husholdningsaffald.

Afløber gamle produkter og brugte batterier på egnede indsamlingssteder for at sikre korrekt behandling, genindvinding og genbrug i henhold til lokal lovgivning.

Ved at bortskaffe disse produkter og batterier på korrekt vis er du med til at redde værdifulde ressourcer og forebygge eventuelle skadelige virkninger på menneskers helbred og miljøet, der ellers kunne opstå som følge af forkert affaldsbehandling.

Du kan få flere oplysninger om indsamling og genbrug af gamle produkter og batterier ved at kontakte dine lokale myndigheder, de kommunale renovationsmyndigheder eller den forhandler, hvor du købte produktet.

For erhvervsbrugere i EU:

Kontakt din forhandler eller leverandør for at få flere oplysninger, hvis du ønsker at bortskaffe elektrisk og/eller elektronisk udstyr.

Oplysninger om bortskaffelse i lande uden for EU:

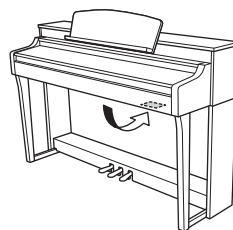
Dette symbol har kun gyldighed i EU. Kontakt de lokale myndigheder eller din forhandler, og få oplysninger om den korrekte bortskaffelsesmetode.

(weee_eu_da_02)

Modelnummeret, serienummeret, strømkrav osv. er angivet på eller i nærheden af navneskiltet på undersiden af enheden. Du skal notere dette serienummer nedenfor og gemme denne vejledning som et købsbevis og et middel til identifikation i tilfælde af tyveri.

Modelnr.

Serienr.



Fabriksskiltet er placeret på undersiden af enheden.

(bottom_da_01)

SIKKERHEDSFORSKRIFTER

LÆS FORSKRIFTERNE GRUNDIGT, INDEN DU TAGER INSTRUMENTET I BRUG

Opbevar denne brugervejledning et sikkert og praktisk sted til senere brug.



ADVARSEL

Følg altid nedenstående grundlæggende sikkerhedsforskrifter for at mindske risikoen for alvorlig personskade eller dødsfald på grund af elektrisk stød, kortslutning, skader, brand eller andre farer. Disse sikkerhedsforskrifter omfatter, men er ikke begrænset til, følgende:

Strømforsyning/strømledning

- Anbring ikke strømledningen i nærheden af varmekilder, f.eks. varmeapparater eller radiatorer. Undgå desuden at bøje ledningen kraftigt eller på anden måde beskadige den eller at anbringe tunge ting på den.
- Instrumentet må kun tilsluttes den angivne korrekte netspænding. Den korrekte spænding er trykt på instrumentets navneskilt.
- Brug kun den medfølgende strømledning og det medfølgende stik.
- Kontrollér stikket med jævne mellemrum, og fjern evt. ophobet støv og snavs.

Må ikke åbnes

- Instrumentet indeholder ingen dele, der kan serviceres af brugeren. Du må ikke åbne instrumentet, forsøge at afmontere de indvendige dele eller ændre dem på nogen måde. Hvis produktet ikke fungerer korrekt, skal du straks holde op med at bruge det og indlevere det til et autoriseret Yamaha-serviceværksted.

Vand og fugt

- Instrumentet må ikke udsættes for regn eller bruges i våde eller fugtige omgivelser. Stil ikke beholdere med væske på enheden (f.eks. vaser, flasker eller glas), da væsken kan trænge ind gennem enhedens åbninger, hvis beholderen vælter. Hvis væske såsom vand trænger ind i instrumentet, skal du øjeblikkeligt slukke for strømmen og tage strømledningen ud af stikkontakten. Indlevér herefter instrumentet til eftersyn på et autoriseret Yamaha-serviceværksted.
- Isæt eller udtag aldrig stikket med våde hænder.

Brandfare

- Anbring aldrig brændende genstande, f.eks. stearinlys, på enheden. Brændende genstande kan vælte og forårsage ildebrand.

Unormal funktion

- I tilfælde af et af følgende problemer skal du omgående slukke for instrumentet på afbryderen og tage stikket ud af stikkontakten. Indlever herefter enheden til eftersyn på et Yamaha-serviceværksted.
 - Netledningen eller stikket er flosset eller beskadiget.
 - Den udsender usædvanlige lugte eller røg.
 - Der er tabt genstande ned i instrumentet.
 - Lyden pludselig forsvinder under brugen af instrumentet.



FORSIGTIG

Følg altid nedenstående grundlæggende sikkerhedsforskrifter for at mindske risikoen for personskade på dig selv eller andre samt skade på instrumentet eller andre genstande. Disse sikkerhedsforskrifter omfatter, men er ikke begrænset til, følgende:

Strømforsyning/strømledning

- Tilslut ikke instrumentet via et fordelerstik, da det kan medføre forringet lyd kvalitet eller overophedning af fordelerstikket.
- Tag aldrig fat om ledningen, når du tager stikket ud af instrumentet eller stikkontakten, men tag fat om selve stikket. Hvis du trækker i ledningen, kan den tage skade.
- Tag stikket ud af stikkontakten i tordenvejr, eller hvis instrumentet ikke skal bruges i længere tid.

Keyboardstativ, samling

- Læs den medfølgende dokumentation om samlingsprocessen omhyggeligt. Hvis du ikke samler instrumentet korrekt, kan det medføre skader på instrumentet eller personskade.

Placering

- Instrumentet skal placeres, så det står stabilt og ikke kan vælte.
- Der skal altid mindst to personer til at transportere eller flytte instrumentet. Du risikerer at få rygskader m.m, hvis du forsøger at løfte instrumentet selv, eller du risikerer at beskadige instrumentet.
- Inden instrumentet flyttes, skal alle tilsluttede ledninger fjernes for at undgå at beskadige dem, eller at nogen falder over dem.
- Sørg for at placere produktet, så der er nem adgang til den stikkontakt, du vil bruge. Hvis der opstår problemer eller fejl, skal du omgående slukke for instrumentet på afbryderen og tage stikket ud af stikkontakten. Der afgives hele tiden små mængder elektricitet til produktet, selv om der er slukket for strømmen. Tag altid stikket ud af stikkontakten, hvis produktet ikke skal bruges i længere tid.

Forbindelser

- Sluk for strømmen til andre elektroniske komponenter, før du slutter instrumentet til dem. Skru helt ned for lydstyrken for alle komponenter, før du tænder eller slukker for strømmen.
- Indstil lydstyrken for alle komponenter ved at skru helt ned for dem og derefter gradvist hæve lyd niveauerne, mens du spiller på instrumentet, indtil det ønskede lyd niveau er nået.

Retningslinjer for brug

- Stik ikke fingre eller hænder ind i sprækker på tangentlåget eller instrumentet. Pas desuden på ikke at få fingrene i klemme i tangentlåget.
- Stik aldrig papir, metalgenstande eller andre genstande ind i sprækker i tangentlåget, panelet eller mellem tangenterne. Det kan resultere i, at du selv eller andre kommer til skade, beskadige instrumentet eller andre genstande eller resultere i funktionsfejl.
- Læn dig ikke med din fulde vægt op ad instrumentet, stil ikke tunge genstande på instrumentet, og tryk ikke for hårdt på knapperne, kontakterne eller stikkene.
- Brug ikke instrumentet/enheden eller hovedtelefonerne ved et højt eller ubehageligt lyd niveau i længere tid, da det kan medføre permanente høreskader. Søg læge, hvis du oplever nedsat hørelse eller ringen for ørerne.

Brug af klaverbænken (hvis den medfølger)

- Klaverbænken skal placeres, så den står stabilt og ikke kan vælte.
- Brug ikke klaverbænken som legetøj, og stil dig ikke på den. Hvis den bruges som værktøj eller trappestige til andre formål, kan det resultere i ulykker eller personskade.
- For at undgå ulykker eller personskade må der kun sidde én person på klaverbænken ad gangen.
- Hvis du har en justerbar klaverbænk, må du ikke justere den, mens du sidder på den, da det kan overbelaste justeringsmekanismen og resultere i skade på mekanismen eller i værste fald personskade.
- Hvis skrueerne på klaverbænken løsner sig efter længere tids brug, skal du stramme dem med jævne mellemrum ved hjælp af det medfølgende værktøj.
- Vær især opmærksom på mindre børn, som kan falde bagover på bænken. Da bænken ikke har rygstøtte, kan brug uden opsyn medføre ulykke eller personskade.

Yamaha kan ikke holdes ansvarlig for skader, der skyldes forkert brug af eller ændringer af instrumentet, eller data, der er gået tabt eller ødelagt.

Sluk altid for strømmen, når instrumentet ikke er i brug.

Selvom [⏻]-knappen (Standby/On) står på standby (strømlampen er slukket), overføres der stadig små mængder elektricitet til instrumentet.

Tag altid stikket ud af stikkontakten, hvis instrumentet ikke skal bruges i længere tid.

Obs!

Følg altid nedenstående forskrifter for at undgå risiko for fejl/skade på produktet, data eller andre genstande.

■ Brug

- Brug ikke instrumentet i nærheden af fjernsyn, radio, stereoanlæg, mobiltelefoner eller andre elektriske apparater, da disse eller instrumentet i så fald kan udsende støj. Når du bruger instrumentet sammen med applikationen på en smartenhed, anbefaler vi, at du indstiller "Airplane Mode" til "ON" og derefter indstiller Wi-Fi til "ON", så du undgår støj pga. kommunikation.
- Instrumentet må ikke udsættes for støv, vibrationer eller stærk kulde eller varme (det må f.eks. ikke placeres i direkte sollys, i nærheden af varmeapparater eller i en bil i dagtimerne), da der er risiko for at beskadige panelet og de indvendige komponenter eller for ustabil funktion. (Bekræftet driftstemperaturområde: 5 ° – 40 °C eller 41 ° – 104 °F.)
- Anbring ikke genstande af vinyl, plast eller gummi på instrumentet, da de kan misfarve panelet eller klaviaturet.
- Hvis du har en model med poleret overflade, kan den revne eller skalle af, hvis instrumentet rammes af hårde genstande af f.eks. metal, porcelæn eller lignende. Vær forsigtig.

■ Vedligeholdelse

- Til rengøring af instrumentet skal du anvende en blød, tør eller let fugtet klud. Brug ikke fortynder, opløsningsmidler, alkohol, rengøringsmidler eller klude, der indeholder kemikalier.
- Hvis du har en model med poleret overflade, skal du forsigtigt fjerne støv og snavs med en blød klud. Tryk ikke for hårdt ved aftørring, da støvpartiklerne kan ridse instrumentets finish.
- Ved ekstreme ændringer i temperatur eller luftfugtighed kan der opstå kondens, og der kan samle sig vand på instrumentets overflade. Hvis vandet ikke fjernes, kan trædelene opsuge vand og blive beskadiget. Sørg for straks at tørre evt. vand af med en blød klud.

■ Lagring af data

- Nogle data og indstillinger gemmes automatisk (side 16). For at forhindre at dine data går tabt på grund af fejl og forkert betjening osv., skal du gemme dine vigtige data i appen "Smart Pianist" til smartenheder. Du kan sikkerhedskopiere dataene og indstillinger for dette instrument til "Smart Pianist" som en sikkerhedskopifil.

Oplysninger

■ Om ophavsret

- Kopiering af kommercielt tilgængelige musikdata, herunder, men ikke begrænset til, MIDI-data og/eller lyddata, er strengt forbudt, medmindre det kun er til privat brug.
- Dette produkt indeholder og anvender indhold, som Yamaha har ophavsretten til, eller hvortil Yamaha har licens til at bruge andres ophavsret. På grund af lovgivningen om ophavsret og andre relevante love, har du IKKE tilladelse til at distribuere medier, hvor dette indhold er gemt eller indspillet og stort set forbliver det samme eller i høj grad ligner produktets indhold.
 - * Det indhold, der er beskrevet ovenfor, omfatter et computerprogram, akkompagnementslartdata, MIDI-data, WAVE-data, lydindspilningsdata, en melodi, melodidata osv.
 - * Du har tilladelse til at distribuere et medie, hvor det, du spiller, eller din musikproduktion, der anvender dette indhold, er indspillet, og i sådanne tilfælde kræves der ikke tilladelse fra Yamaha Corporation.

■ Om funktioner/data, der følger med instrumentet

- Nogle af de forprogrammerede melodier er redigeret af hensyn til længde eller arrangement og er muligvis ikke helt identiske med originalerne.
- Instrumentet kan anvende forskellige typer/formater af musikdata ved at optimere dem til det musikdataformat, der er egnet til brug i instrumentet, inden de bruges. Instrumentet afspiller derfor ikke nødvendigvis dataene helt efter den pågældende producents eller komponists oprindelige intentioner.

■ Om denne vejledning

- De illustrationer og billedtekster, der er vist i denne brugervejledning, er kun vejledende og kan være forskellige fra dem, der vises på dit instrument.
- Apple, iTunes, Mac, Macintosh, iPhone, iPad, iPod touch og Lightning er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og andre lande.
- IOS er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende Cisco i USA og andre lande og bruges under licens.
- Android og Google Play er varemærker tilhørende Google Inc.
- Navne på virksomheder og produkter i denne brugervejledning er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive virksomheder.

■ Stemning

- I modsætning til et akustisk klaver skal dette instrument ikke stemmes af en klaverstemmer (tonehøjden kan dog indstilles af brugeren, så den passer til andre instrumenter). Det skyldes, at digitale instrumenters tonehøjde altid bevares perfekt.

Om vejledningerne

Nedenstående dokumenter og vejledninger følger med dette instrument.

Medfølgende dokumenter



Owner's Manual (Brugervejledning) (denne bog)

I dette dokument forklares det, hvordan Clavinova bruges.



Brugervejledning til trådløs USB LAN-adapter

Dette dokument forklarer, hvordan du bruger den trådløse USB LAN-adapter. (Fås muligvis ikke, afhængigt af hvor instrumentet købes).

Onlinemateriale (kan hentes på internettet)



Hæftet Data List

Dette dokument indeholder lister over XG-lyde og XG trommesæt, der kan vælges på dette instrument og lister for effektparametre og MIDI-relaterede oplysninger.



Computer-related Operations (Computerrelaterede funktioner)

Omfatter instruktioner i tilslutning af dette instrument til en computer.

Du får adgang til disse manualer ved at åbne webstedet Yamaha Downloads, vælge dit land, indtaste "CSP-170" i feltet Model Name og derefter klikke på [Search].

Yamaha Downloads

<http://download.yamaha.com/>

Medfølgende tilbehør

- Owner's Manual (Brugervejledning) (denne bog)
- Trådløs USB LAN-adapter*
- Brugervejledning til Trådløs USB LAN-adapter*
- Online Member Product Registration (Online produktregistrering)
Du skal bruge det "PRODUCT ID", som findes på arket, når du udfylder registreringsformularen (User Registration form).
- Strømledning
- Klaverbænk*
- Garanti*
- USB-kabel (USB type A – USB type B)*
- USB-konverteringskabel (USB type B – USB mikro B/USB type B – USB type C)*

* Medfølger muligvis ikke, afhængigt af hvor instrumentet købes. Spørg din Yamaha-forhandler.

OBS!

Læg USB-kablet og USB-konverteringskablet i en plastikpose, når de skal opbevares. Hvis de opbevares sammen med plastik- eller gummiprodukter, kan det medføre, at der overføres farve, eller at de klæber sammen.

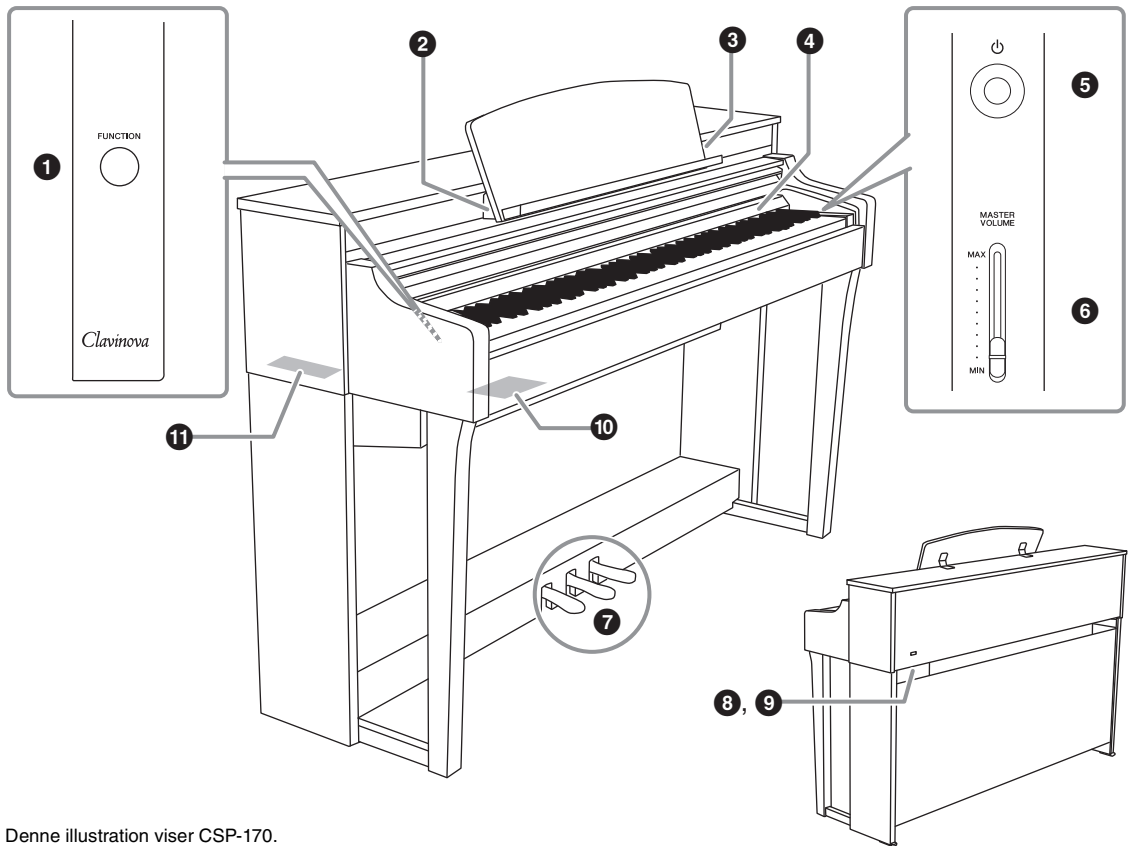
Appen "Smart Pianist" til smartenheder

Du kan bruge den dedikerede app til smartenheder til at få glæde af forskellige funktioner (side 20). Denne app kan fås til iOS- og Android-enheder. Hvis du ønsker oplysninger om frigivelsesdato og andre oplysninger, kan du se nedenstående websted. <https://www.yamaha.com/kbdapps/>

Indholdsfortegnelse

Sikkerhedsforskrifter	5
Obs!.....	7
Oplysninger	7
Om vejledningerne	8
Medfølgende tilbehør	8
Kontrolfunktioner og stik på panelet	10
CSP – En ny verden af klaverspil og betjening med smartenheder –	12
Spille på Clavinova som et piano	14
Tænde og slukke for strømmen	14
Brug af nodeklemmerne	17
Justering af mastervolumen	17
Brug af hovedtelefoner	18
Brug af pedalerne	19
Drage fordel af appen Smart Pianist	20
Introduktion til app	20
Tilslutning til en smartenhed	22
Om Stream Lights	23
Funktioner	24
Liste over funktioner	24
Valg af forprogrammerede lyde	26
Afspilning af melodier	26
Afspilning med en stilart	26
Brug af metronomen	27
Justering af tempo	27
Valg af rumklang	28
Indstilling af tastaturets anslagsfølsomhed	28
Ændring af MIDI-kanal	29
Transponering af tonehøjden i halvtoner	29
Finstemning af tonehøjden	30
Initialisering af indstillingerne	30
Tilslutninger	31
[USB TIL ENHED]-stik	31
Tilslutning af lydenheder ([AUX IN]-stik, AUX OUT [R]/ [L/L+R]-stik)	32
Tilslutning af en fodkontakt/fodpedal ([AUX PEDAL]-stik)	33
Tilslutning af en mikrofon eller guitar ([MIC/LINE IN]-stik, [MIC/LINE]-kontakt)	33
Tilslutning til en computer ([USB TIL VÆRT]-stikket)	34
Tilslutning af eksterne MIDI-enheder (MIDI-stik)	34
Samling	35
Fejlfinding	39
Specifikationer	40
Indeks	43

Kontrolfunktioner og stik på panelet



Denne illustration viser CSP-170.

1 Knappen [FUNCTION] (side 24)

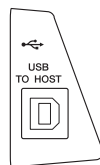
Hvis du holder denne nede samtidig med, at der trykkes på en bestemt tangent, er det muligt at få vist de forskellige funktioner.

2 Stikket [USB TO HOST] (USB TIL VÆRT)

Til tilslutning af en smartenhed, f.eks. en Android-enhed eller en computer. Se appen Smart Pianist til smartenheder for at få oplysninger om tilslutning til en Android-enhed. Hvis du ønsker oplysninger om tilslutning til en computer, kan du se onlinevejledningen "Computerrelaterede funktioner" på webstedet.

OBS!

Brug et USB-kabel af typen AB på højst 3 meter langt. USB 3.0-kabler kan ikke bruges.

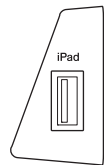


3 [iPad]-stik (side 22)

Til tilslutning af en iOS-enhed. Dette stik kan oplade en iOS-enhed. Hvis du ønsker oplysninger om tilslutningsmetoden, kan du se menuen Instrument i appen Smart Pianist til smartenheder.

OBS!

Brug et Lightning - USB-kabel på højst 3 meter.



4 Stream Lights (side 23)

Angiver, hvilke toner der skal spilles hvornår.

5 [⏻] (Standby/On)-kontakt (side 14)

Tænder for strømmen til instrumentet eller sætter det på standby.

6 [MASTER VOLUME]-skydeknop (side 17)

Justerer den generelle lydstyrke.

7 Pedaler (side 19)

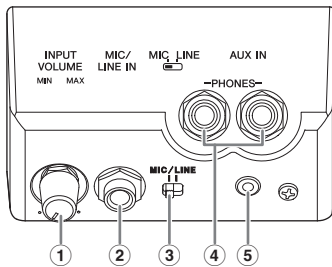
8 [AC IN]-stik (side 36)

Til tilslutning af strømledningen.

9 [PEDAL]-stik (side 36)

Til tilslutning af pedalledningen.

10 I/O-stik (i nærheden af siden)



1 [INPUT VOLUME]-knap (side 33)

Til justering af indgangslydstyrken fra en mikrofon eller andet udstyr, der er forbundet via [MIC/LINE IN]-stik.

2 [MIC/LINE IN]-stik (side 33)

Til indstilling af lyden af en mikrofon, et andet instrument eller en lydaspiller og til at lytte til dem gennem de indbyggede højttalere på Clavinova.

3 [MIC/LINE IN]-kontakt (side 33)

Til korrekt indstilling af input fra en mikrofon, et andet instrument eller en lydaspiller.

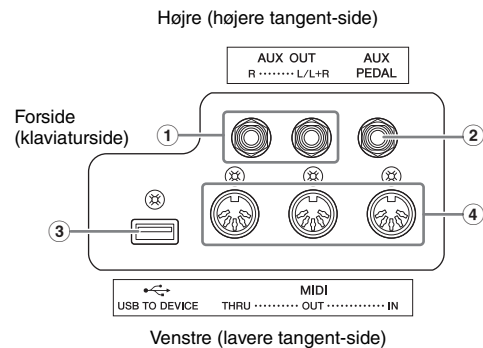
4 [PHONES]-stik (side 18)

Til tilslutning af et sæt hovedtelefoner.

5 [AUX IN]-stik (side 32)

Til indstilling af lyden fra en lydaspiller og lytte til den gennem de indbyggede højttalere på Clavinova.

11 I/O-stik (på siden)



1 AUX OUT [R]-, [L/L+R]-stik (side 32)

Til udsendelse af lyden fra Clavinova til et eksternt højttalersystem.

2 [AUX PEDAL]-stik (side 33)

Til tilslutning af en fodpedal eller fodkontakt, der sælges separat.

3 [USB TO DEVICE] (USB TIL ENHED)-stik (side 31)

Dette stik kan bruges til tilslutning af den medfølgende trådløse USB LAN-adapter*.

*Medfølger muligvis ikke, afhængigt af hvor instrumentet købes. Spørg din Yamaha-forhandler.

4 MIDI [THRU], [OUT], [IN]-stik (side 34)

Brug MIDI-kabler til at tilslutte eksterne MIDI-enheder i disse stik.

CSP

– En ny verden af klaverspil og betjening med smartenheder –

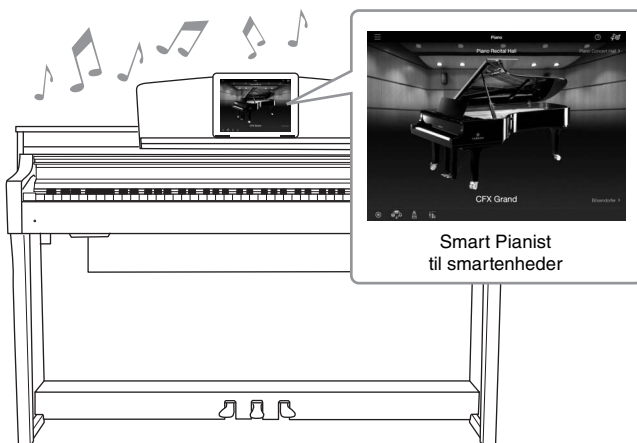
Clavinova CSP-serien giver dig mulighed for at bruge en dedikeret smartenhedsapp til avanceret, detaljeret betjening og praktisk adgang til forskellige funktioner, f.eks. at spille med på sin yndlingsang eller at optræde i et ensemble.

Få mere sjov ud af dit klaver med din smartenhed

Tilslut CSP og din smartenhed, og brug appen "Smart Pianist" til smartenheder for at anvende forskellige funktioner. Prøv at installere appen med det samme!

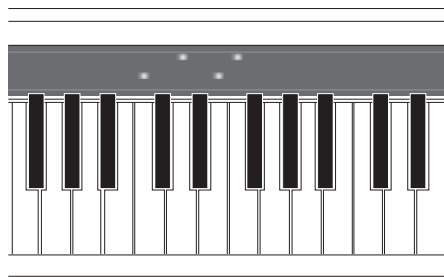
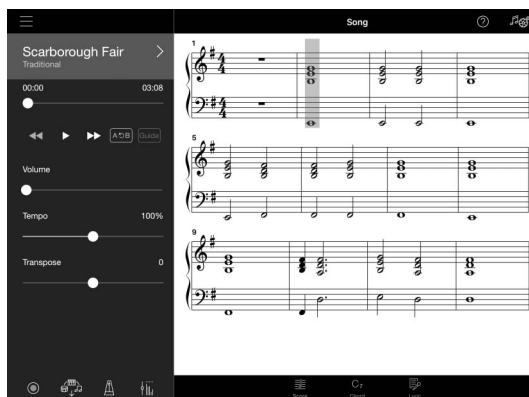
Se nedenstående websted.

<https://www.yamaha.com/kbdapps/>



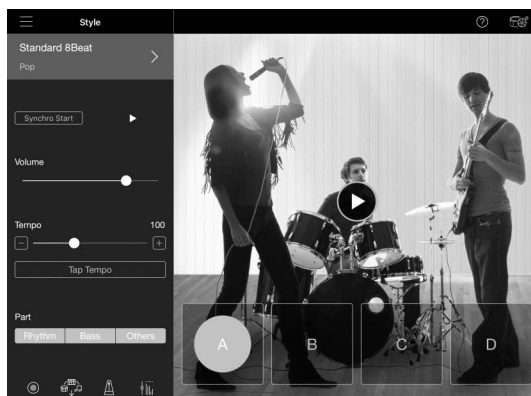
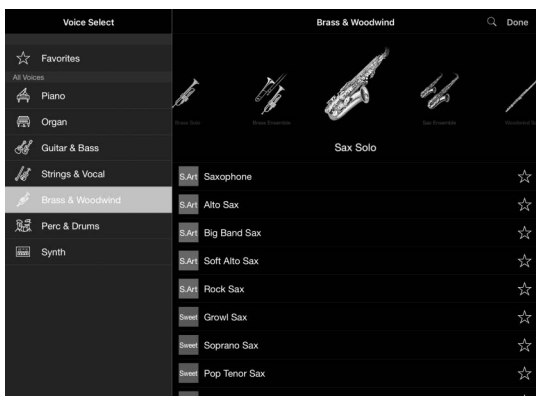
Spil dine foretrukne melodier med det samme med funktionerne Audio To Score- og Stream Lights

Appen indeholder en Audio To Score-funktion, som automatisk opretter klaverakkompagnementnoder fra melodier på din smartenhed. Selv uden noder kan du spille klaverakkompagnement til en melodi. For personer, der har svært ved at læse noder, viser funktionen Stream Lights, (side 23) hvilken tangent der skal trykkes på om lidt. Tryk blot på tangenterne på det tidspunkt, hvor det angives af de blinkende lys over tangenterne.



Syng og spil din egen musik med et backingband som akkompagnement

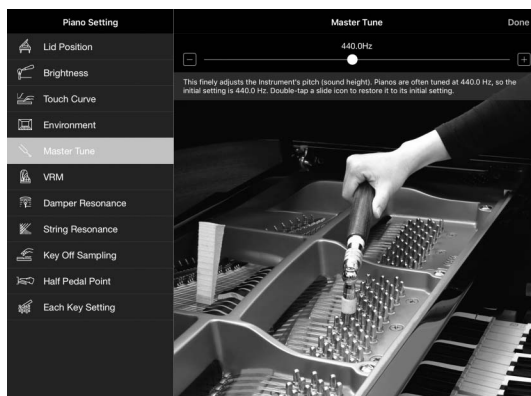
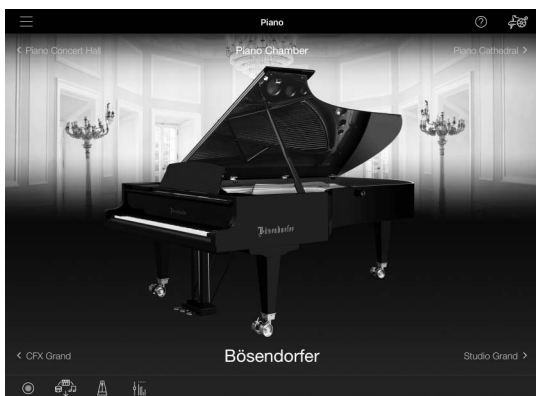
Selv om du spiller helt alene, akkompagneres du af et dynamisk backingband. Akkompagnementet har en lang række mønstre i forskellige genrer, der kan passe til det, du spiller. Du kan endda tilslutte en mikrofon, så du kan synge til det, du selv spiller. Flotte harmonifunktioner gør, at du automatisk kan skabe korbackup, selv når du synger alene.



Koncertflygel lige ved hånden

Klaverlydene er oprettet med samples fra Yamahas flagskib, CFX-koncertflygel og det verdenskendte Bösendorfer*-koncertflygel. Med dette instrument får du fornemmelsen af, at du har et rigtigt flygel, med tangenter der understøtter hurtige gentagne anslag. Det gengiver også lydens ekko baseret på koncertsalen, og de svage ændringer i lyden, der stammer fra, om låget på flyglet er åbent eller lukket.

*Bösendorfer er et datterselskab til Yamaha.



Du kan også få mere at vide om dette instruments funktioner i demofunktionen til appen Smart Pianist til smartenheder.

*Alle skærbilleder er under udvikling.

Spille på Clavinova som et piano

Dette instrument har en meget simpel opsætning, og du kan derfor spille på det med det samme – ligesom på et rigtig akustisk klaver.

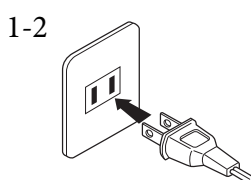
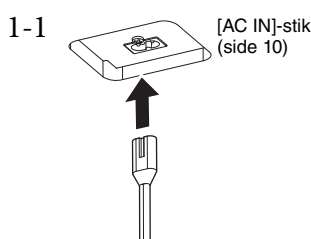
Tænde og slukke for strømmen

1 Tilslut strømledningen.

Isæt strømledningens stik i den rækkefølge, der er vist på illustrationen.

1-1 Sæt stikket fra strømledningen i instrumentets AC-stik.

1-2 Sæt den anden ende af ledningen i en stikkontakt på væggen.



Formen på stikket kan variere alt efter, hvor instrumentet købes.

ADVARSEL

Brug kun den strømforsyningsledning, der følger med instrumentet. Hvis du mister eller beskadiger den medfølgende ledning, skal du kontakte din Yamaha-forhandler. Brug af en forkert kabeltype kan medføre risiko for brand og elektrisk stød!

FORSIGTIG

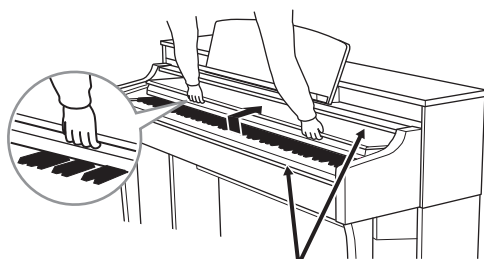
Sørg for at placere produktet, så der er nem adgang til den stikkontakt, du vil bruge. Hvis der opstår problemer eller fejl, skal du omgående slukke instrumentet via strømkontakten og tage stikket ud af stikkontakten.

BEMÆRK

Sluk først for strømmen, og følg derefter denne fremgangsmåde i omvendt rækkefølge for at tage strømledningen ud.

2 Åbn tangentlåget.

Tag fat i håndtaget med begge hænder. Løft derefter låget en smule, og skub det helt ind.



FORSIGTIG

Pas på ikke at få fingrene i klemme, når du åbner eller lukker låget.

FORSIGTIG

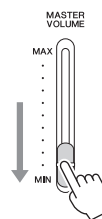
- Hold i låget med begge hænder, når du åbner og lukker det. Slip det ikke, før det er helt åbnet eller lukket. Pas på ikke at få fingrene i klemme (dine egne eller andres, pas især på med børn) mellem låget og selve enheden.
- Anbring ikke noget (f.eks. metalgenstande eller papir) oven på låget. Små genstande kan falde ned i instrumentet, når tangentlåget åbnes, og kan være næsten umulige at fjerne. Dette kan forårsage elektrisk stød, kortslutning, brand eller anden alvorlig skade på instrumentet.

OBS!

Hvil ikke din vægt på instrumentet, og placer ikke tunge genstande på det, især ikke på tangentlåget og nodestativet. Sker dette, kan tangentlåges blive beskadiget.

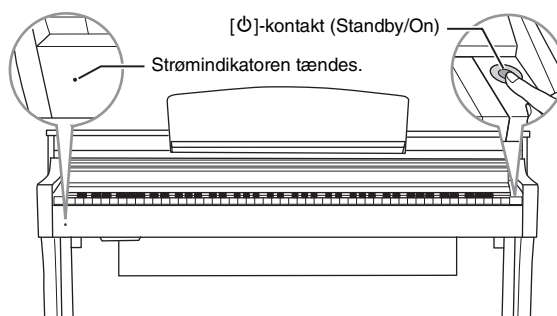
3 Skru ned for volumen.

Skru ned med [MASTER VOLUME]-skydeknappen, der er placeret til højre for "MIN" på panelet.



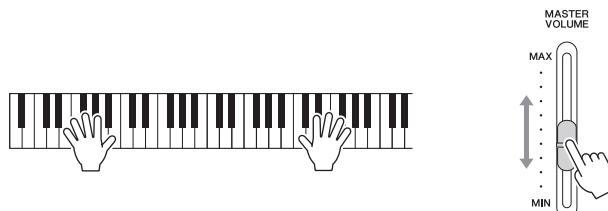
4 Tænd for klaveret.

Tryk på [⏻]-kontakten (Standby/On), der er placeret til højre på panelet for at tænde for strømmen. Strømindikatoren nederst til venstre på panelet lyser. Derefter blinker Stream Lights, der er placeret over den højeste tangent i et par sekunder, og strømmen tændes.



5 Indstil volumen.

Spil på tangenterne for at få lyd, og skru langsomt op for [MASTER VOLUME]-skydeknappen, mens du indstiller volumen.



⚠ FORSIGTIG

Brug ikke instrumentet i længere tid ved en høj volumen, da det kan medføre høreskader.

6 Når du er færdig, kan du slukke for strømmen.

Tryk og hold [⏻]-kontakten (Standby/On) nede i ca. et sekund. Strømindikatoren slukkes.

⚠ FORSIGTIG

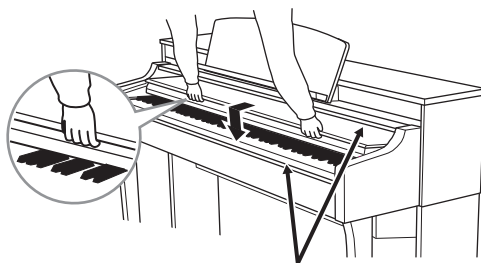
Der afgives hele tiden små mængder elektricitet til instrumentet, selvom der er slukket for strømmen. Tag stikket ud af stikkontakten i tordenvejr, eller hvis instrumentet ikke skal bruges i længere tid.

OBS!

- Træd ikke på nogen tangenter eller pedaler, før instrumentet er startet helt op (Stream Lights stopper med at blinke), efter du har tændt på kontakten. Hvis du gør det, kan der opstå fejl.
- Hold [⏻]-kontakten (Standby/On) nede i mere end tre sekunder, hvis det er nødvendigt at gennemtvinge nedlukning. Husk, at gennemtvunget nedlukning kan medføre tab af data og beskadige instrumentet.

7 Luk tangentlåget

Tag fat i håndtaget med begge hænder. Træk derefter låget mod dig selv, og sænk det forsigtigt ned over tangenterne.



⚠ FORSIGTIG

Pas på ikke at få fingrene i klemme, når du åbner eller lukker låget.

OBS!

Alle indspillede melodier, der ikke er gemt, vil blive slettet, hvis der automatisk slukkes for strømmen. Sørg for at gemme dine data med Registreringshukommelse i appen Smart Pianist til smartenheder, før dette sker.

Data, der gemmes, selvom der slukkes for strømmen (Parametre for sikkerhedskopiering)

Følgende data bevares, selv når der slukkes for strømmen.

- Stemning
- Indstilling for anslagsfølsomhed
- Metronomvolumen
- Forløbet tid for automatisk slukning

Automatisk slukningsfunktion

For at undgå unødvendigt strømforbrug har dette instrument funktionen Automatisk slukning, der automatisk afbryder strømmen, når instrumentet ikke har været anvendt i en given periode. Den tid, der går, før strømmen automatisk afbrydes, er som standard ca. 30 minutter. Du kan deaktivere dette ved at trykke på A-1-tangenten eller aktivere det ved at trykke på A#-1-tangenten, eller du kan indstille det fra menuen Utility i appen Smart Pianist til smartenheder.

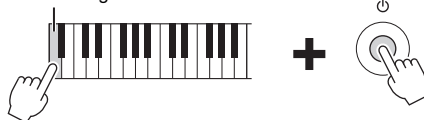
OBS!

Når instrumentet ikke betjenes i en angiven periode, mens det er sluttet til en ekstern enhed, f.eks. en forstærker, en højttaler eller en computer, skal du følge instruktionerne i brugervejledningen for at slukke for instrumentet og de tilsluttede enheder, så de ikke beskadiges. Hvis du vil forhindre, at der slukkes automatisk for strømmen, når der er tilsluttet en enhed, skal du deaktivere Automatisk slukning.

Deaktivering af Automatisk slukning (enkel metode)

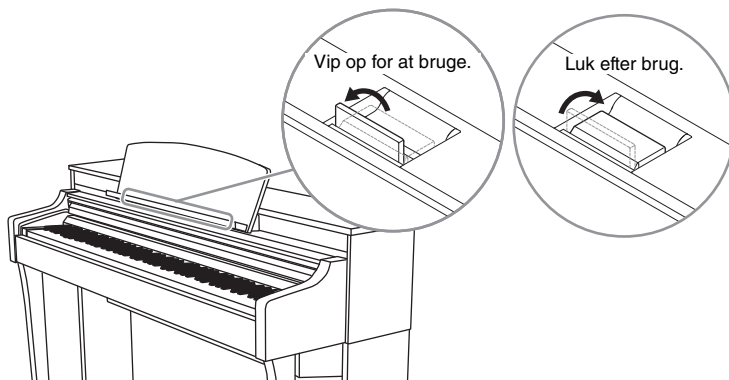
Tænd for strømmen, mens du holder den laveste tangent på klaviaturet nede. Automatisk slukning deaktiveres.

Laveste tangent



Brug af nodeklemmerne

Løft nodeklemmerne mod dig selv, så langt som de kan komme. Nodeklemmerne bruges til at holde siderne i nodehæftet på plads. Hvis du bruger en smartenhed, kan du sætte den på nodestativet. Kontrollér derefter, at smartenheden hviler mod nodestativet, og vip nodeklemmerne op.



⚠ FORSIGTIG

Hvis der anvendes for meget kraft på nodestativet, kan det knække, og skruer kan løsnes eller knække, hvilket kan resultere i skader eller endda personskade. Hvis nodestativet løsner sig, kan det sættes fast igen ved hjælp af samlingsvejledningen (side 37). Hvis skrueene løsner sig, skal de strammes igen.

OBS!

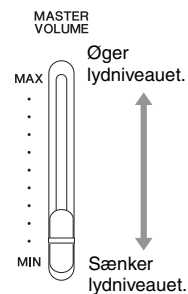
Hvis du bruger en smartenhed, der ikke hviler mod nodestativet eller nodeklemmerne, kan smartenheden vælte eller falde ned fra nodestativet.

Justering af mastervolumen

Brug [MASTER VOLUME]-skydeknappen i højre side af panelet for at indstille volumen. Spil på tangenterne for at tjekke lyden, mens du indstiller lydstyrken.

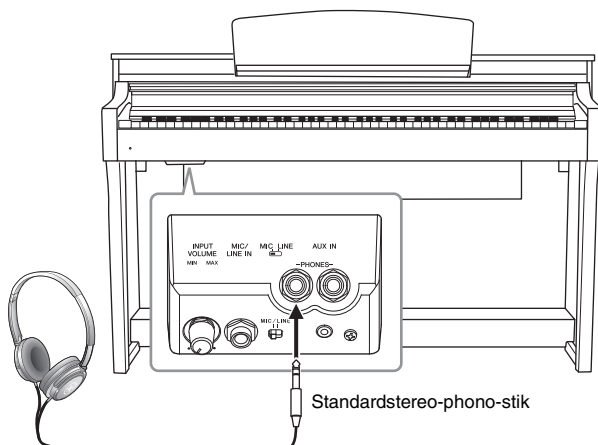
⚠ FORSIGTIG

Brug ikke instrumentet i længere tid ved en høj volumen, da det kan medføre høreskader.



Brug af hovedtelefoner

Tilslut et sæt hovedtelefoner til [PHONES]-stikket. Da dette instrument er forsynet med to [PHONES]-stik, kan der tilsluttes to par standardhovedtelefoner. Hvis du kun skal bruge ét par, kan det tilsluttes et hvilket som helst af stikkene.



⚠ FORSIGTIG

Brug ikke hovedtelefonerne i længere tid ved en høj eller ubehagelig volumen, da det kan medføre permanente høreskader.

Gengivelse af en naturlig fornemmelse af lydafstand – Binaural sampling og stereofonisk optimering

Dette instrument har to avancerede teknologier, der giver dig mulighed at opleve utrolig realistisk og naturlig lyd, selv når du lytter med hovedtelefoner. Standardindstillingen for denne funktion er aktiveret, men du kan deaktivere den ved hjælp af appen Smart Pianist til smartenheder.

Binaural sampling (kun "CFX Grand"-lyd)

Binaural sampling er en metode, der bruger to særlige mikrofoner, der sidder ved indspillerens ører og indspiller lydene fra et piano, som de er. Hvis der lyttes til lyden med denne effekt gennem hovedtelefonerne, giver det et indtryk af at være midt i lyden, som hvis den faktisk kom direkte fra pianoet. Desuden kan du nyde lyden naturligt i længere tid uden at overbelaste ørerne. Når standardlydindstillingen "Grand CFX" (side 24) er valgt, aktiverer tilslutning af hovedtelefoner automatisk binaural sampling-lyden.

Stereofonisk optimering (andre lyde i gruppen Piano end "CFX Grand")

Funktionen til stereofonisk optimering genskaber den fornemmelse af rum, der opstår, når der spilles på et akustisk klaver, selvom du lytter i hovedtelefonerne. Når denne funktion er aktiveret, kan du fornemme den naturlige lydafstand, som hvis lyden kom fra klaveret.

Hvis der er tilsluttet hovedtelefoner, ændres lydene i gruppen Piano automatisk til lyden af binaural sampling eller lyd, der forbedres med stereofonisk optimering, med standardindstillingerne. Da disse lyde er optimeret, så du kan lytte med hovedtelefoner, anbefaler vi, at du indstiller denne funktion til "OFF" i følgende situationer.

- Under afspilning af lyden fra dette instrument med et eksternt højttalersystem med egen strømforsyning, mens lyden fra instrumentet afspilles i de tilsluttede hovedtelefoner.
- Når der foretages en lydindspilning og derefter en afspilning af den indspillede lydmelodi gennem højttalerne på instrumentet. (Sørg for at deaktivere disse funktioner før lydindspilning.)

Denne indstilling kan angives til Til eller Fra via appen Smart Pianist til smartenheder.

Brug af krogen til hovedtelefoner

Der følger en krog til hovedtelefoner med instrumentet, så du kan hænge hovedtelefonerne på instrumentet. Monter krogen til hovedtelefoner ved at følge instruktionerne i slutningen af denne vejledning.

OBS!

Hæng ikke andet end hovedtelefonerne på krogen. Det kan beskadige instrumentet eller krogen.

Brug af pedalerne

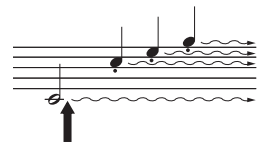
Dette instrument er forsynet med tre fodpedaler: dæmperpedal (højre), sostenutopedal (midterste) og pianopedal (venstre).

BEMÆRK

Hvis pedalerne ikke fungerer, er pedalledningen muligvis ikke tilsluttet. Kontrollér, at pedalledningen sidder i det korrekte stik (side 36).

Dæmperpedal (højre pedal)

Når du træder på dæmperpedalen, bliver de toner, du spiller, holdt længere. Dette instrument har en halvpedalfunktion til fin, ekspressiv kontrol af efterklangen.



Trykkes dæmperpedalen ned her, så vil de toner, du spiller, før pedalen slippes igen, klinge længere.

Halvpedalfunktion

Halvpedalfunktionen giver dig mulighed for at bruge halvdæmper-teknikker, hvor der trykkes på dæmperen et sted mellem enten helt nede og helt oppe. I denne halvdæmper-tilstand (på et rigtigt klaver) dæmper filt-puderne kun delvist strengene. Med denne funktion kan du fint og udtryksfuldt påvirke dæmpningen og skabe fine nuancer i det, du spiller, ved at kontrollere det punkt, hvor tryk på pedalerne påvirker dæmpningen. Dette kan indstilles med appen Smart Pianist til smartenheder.

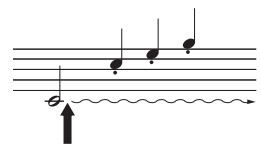
Sostenutopedal (midterste pedal)

Hvis du spiller en tone eller en akkord og trykker sostenutopedalen ned, mens du holder tonen/akkorden, bliver tonen/akkorden ved med at klinge, så længe pedalen holdes nede.

De efterfølgende toner har ingen efterklang.

BEMÆRK

Når sostenutopedalen (midterste pedal) holdes nede, forlænges lyden (ingen efterklang), f.eks. lyder lyden fra et orgel eller strygere, efter tangenterne er sluppet.



Hvis du trykker sostenutopedalen ned her, mens tonen holdes, klinger tonen lige så længe, som pedalen holdes nede.

Pianopedal (venstre pedal)

Når pianopedalen er trådt ned, mindses lydstyrken, og tonefarven ændres en smule. Pianopedalen påvirker ikke toner, der allerede klinger, når pedalen trædes ned.

BEMÆRK

Denne pedalfunktion kan være forskellig fra den normale, bløde pedalfunktion (venstre), afhængigt af den valgte lyd. Når der er valgt "Mellow Organ", skiftes der f.eks. mellem "hurtig" og "langsom" hastighed for den roterende højttaler, når der trykkes ned på pedalen og slippes igen.

Drage fordel af appen Smart Pianist

Introduktion til app

Der kan oprettes forbindelse fra dette instrument til appen Smart Pianist til smartenheder, så du kan få endnu mere glæde af din musikperformance. I dette afsnit introducerer vi dig for nogle af disse funktioner. Hvis du ønsker yderligere oplysninger om frigivelsesdato, hvordan du henter det samt andre oplysninger, kan du se nedenstående websted.

<https://www.yamaha.com/kbdapps/>

Piano Room

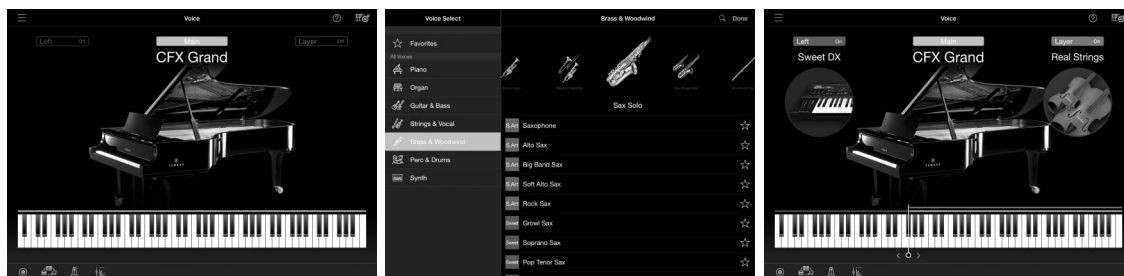
Du kan bruge dette instrument til at spille voices ved brug af pianolyde. Disse omfatter Yamahas flagskib, CFX-koncertflygel og det berømte koncertflygel Bösendorfer*. Du kan også foretage ændringer i klaverlyden, som du har lyst til, herunder brilliance af lyden, afhængigt af placeringen af låget på et flygel eller rumklangen i en koncertsal.

*Bösendorfer er et datterselskab til Yamaha.



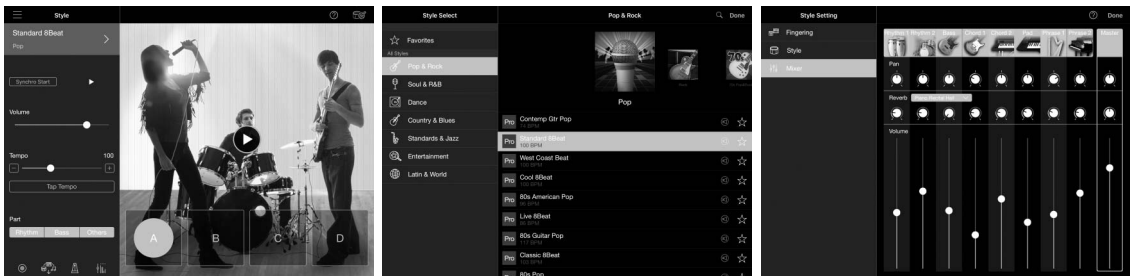
Menuen Voice

Instrumentet har også voices fra forskellige andre instrumenter, herunder piano, strygere, blæseinstrumenter og så videre. Du kan også bruge kombinationsfunktionen, som ligger voices ovenpå hinanden, eller splitfunktionen, hvor du kan spille forskellige voices med højre og venstre hånd og spille med forskellige voices samtidigt – og dermed udvide dine performancemuligheder.



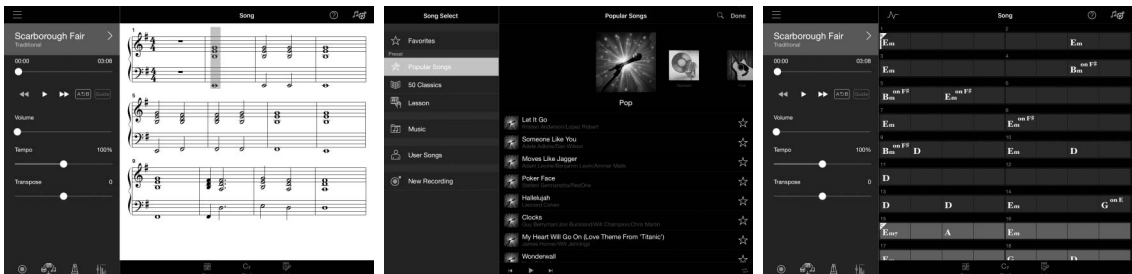
Menuen Style

Appen giver dig en lang række akkompagnementer og rytmebackingmønstre (kaldet styles - stilarter) i forskellige musikgenrer. Style-funktionsappen kan automatisk registrere akkorden og skabe dynamisk akkompagnement.



Menuen Song

Med appen, kan du afspille melodidata (kaldet songs - melodier) f.eks. forprogrammerede melodier og kommercielt tilgængelige melodier. Du kan ikke kun nyde at spille melodierne, du kan også øve med dem, når de afspilles. Appen viser noderne for disse MIDI-data, og akkompagnementnoderne bestemmes automatisk ud fra akkorderne i en lydmelodi.



Andre funktioner

Her er nogle af de andre funktioner, der er tilgængelige i Smart Pianist-appen til smartenheder.

Funktioner	Beskrivelse
Recording	Til indspilning af dine performances som MIDI- eller lyddata.
Registration Memory	Til lagring af så godt som alle instrumentindstillinger.
Metronome	Giver en kliklyd, der fungerer som tempovejledning.
Balance	Justerer lydstyrken for hver del.
Utility	Giver adgang til forskellige detaljerede indstillinger, herunder for klaviaturet og pedalerne.

OBS!

Alle indstillinger for instrumentet erstattes med indstillingerne for appen Smart Pianist til smartenheder, når instrumentet er forbundet med appen Smart Pianist til smartenheder.

Tilslutning til en smartenhed

Du kan slutte instrumentet til en smartenhed via et USB-kabel eller trådløst LAN. Hvis du ønsker oplysninger om tilslutningsmetode, kan du se "Start Connection Wizard" i menuen Instrument i appen Smart Pianist til smartenheder.

Oversigt over tilslutning

Start appen Smart Pianist til smartenheder og udfør nedenstående.



- 1 Tap på ikonet [≡] øverst til venstre på skærmen, og åbn menuen.
- 2 Tap på "Instrument", og åbn instrumenttilslutningen.
- 3 Tap på "Start Connection Wizard", og følg tilslutningsguiden.

Oplysninger

Denne app kan fås til iOS- og Android-enheder. Hvis du ønsker oplysninger om frigivelsesdato og andre oplysninger, kan du se nedenstående websted.

<https://www.yamaha.com/kbdapps/>

Du skal bruge følgende

Medfølger muligvis ikke, afhængigt af hvor instrumentet købes. Spørg din Yamaha-forhandler.

Tilslutning af et USB-kabel.

iOS-enhed

- Lightning - USB-kabel

Android-enhed

Hvis enhedens stik er USB mikro B

- Konverteringsadapter (mikro B han - type A hun)
- USB-kabel (type A han - type B hun)

Hvis enhedens stik er USB type C

- Konverteringsadapter (type C han - type A hun)
- USB-kabel (type A han - type B hun)

Tilslutning med trådløs USB LAN-adapter

- Trådløs USB LAN-adapter
- Adgangspunkt

BEMÆRK

Når instrumentet er indstillet til direkte trådløs forbindelse mellem instrumentet og din smartenhed, kræves der ingen adgangspunkt. Men i denne tilstand deaktiveres adgang til internettet på din smartenhed, og bestemte funktioner kan blive begrænset, f.eks. e-mail, søgning og nogle funktioner i Smart Pianist.

OBS!

Brug et USB-kabel på højst 3 meter. USB 3.0 understøttes ikke.

Visning af status for Wia-Fi-forbindelsen

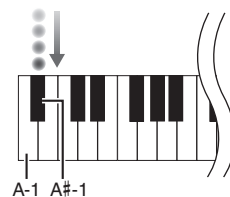
Stream Lights viser status for Wia-Fi-forbindelsen, mens opsætning gennem et adgangspunkt understøtter WPS, når du tilslutter din smartenhed til dit instrument. Hvis du opsætter et adgangspunkt, der ikke understøtter WPS eller uden WPS, lyser Stream Lights ikke.

BEMÆRK

WPS (Wi-Fi Protected Setup) henviser til strukturen til nemt at foretage indstillinger for et trådløst LAN, blot ved at trykke på knappen WPS på en trådløs LAN-adapter og et adgangspunkt. Dette hjælper dig med at spare tid og anstrengelser, når du skal vælge de indstillinger, der er nødvendige for tilslutning til et netværk.

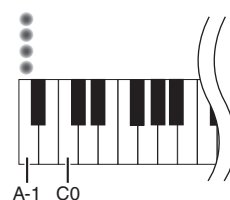
Klargøring

Stream Lights for A#-1-tangenten blinker gentagne gange i nedadgående mønster.



Færdiggørelse af indstilling

Stream Lights er slukket. Kontrollér også tilslutningen på din smartenhed.



Tilslutningsfejl

Stream Lights for tangent A-1 lyser konstant i ca. tre sekunder.

Oplysninger om stikkens placering finder du under "Kontrolfunktioner og stik på panel" på side side 10.

- Trådløs USB LAN-adapter [USB TIL ENHED]-stik
- iOS-enhed [iPad]-stik
- Android-enhed, computer [USB TIL VÆRT]-stik

Om Stream Lights

Ovenfor hver tangent er der 4 lamper, som er linket til appen Smart Pianist til din smartenhed. De hjælper dig med dit spil og viser funktionerne på instrumentet.

Visning af taster, der skal trykkes på samt timing

Stream Lights lyser (eller blinker svagt) i rækkefølge i et nedadgående mønster under afspilning af melodier og viser de tangenter, du skal spille, samt timingen.

- Røde lamper repræsenterer de hvide tangenter, mens blå lamper repræsenterer de sorte.
- Når lyset "bevæger sig ned ad", skal du spille den angivne tangent, når lyset når bunden nærmest tangenten.

Hvis du vil slå funktionen til eller fra, skal du bruge menuen Song i appen Smart Pianist til smartenheder.

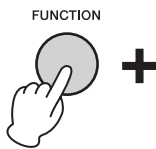
Visning af splitpunktet

Når du spiller med forskellige voices med venstre og højre hånd (kaldet "splitfunktionen"), angiver Stream Lights splitpunktet. F#2-tangent er forprogrammeret.

Funktioner

Liste over funktioner

Dette instrument giver dig adgang til bestemte funktioner ved blot at holde [FUNCTION]-knappen nede og trykke på den relevante tangent (som vist nedenfor). Dette gør det muligt for dig at udføre forskellige funktioner og ændre vigtige indstillinger uden brug af en smartenhed.



A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2
Deaktiverer automatisk slukning	CFX Grand	Upright Piano	Sweet DX EP	Pipe Organ Principal	Vibraphone	Let It Go	Moves Like Jagger	Canon D dur	Twinkle, Twinkle, Little Star	Für Elise	Contemp Gtr Pop	Acoustic Gtr Ballad	The Blues	Cool Jazz Waltz	Brazilian Bossa
Auto Power Off enable	Bösendorfer	Suitcase EP	Whiter Bars	Harpsichord 1		Someone Like You	Clocks	Jesus, Joy of Man's Desiring	Salut d'amour op.12		Easy 8Beat 1	Funky Shuffle	Swing Medium	Standard Waltz	

A-1 B-1 **C0** D0 E0 F0 G0 A0 B0 **C1** D1 E1 F1 G1 A1 B1 **C2** D2 E2 F2 G2 A2 B2
 Automatisk slukning (side 16) Voices (side 28) Melodier (side 28) Stilarter (side 28)

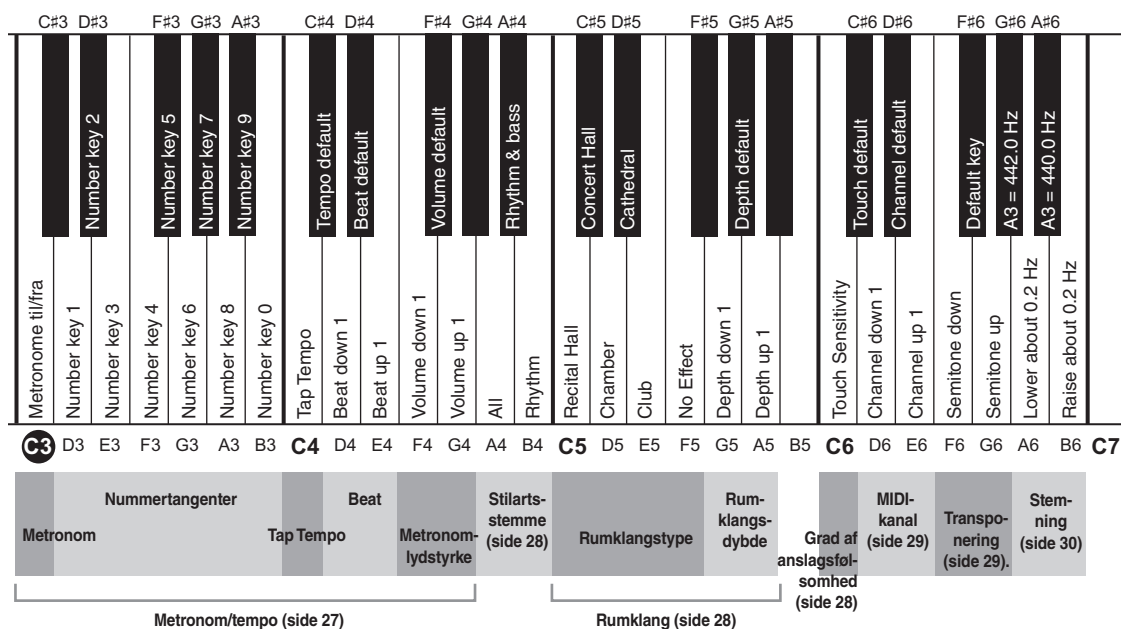
Liste over lyde

Tangent	Lyde	Lydebeskrivelse
C0	CFX Grand	Koncertflygellyd fra Yamahas flagskib CFX med et bredt dynamisk område til optimal, ekspressiv kontrol. Egnede til at spille alle musikgenrer og stilarter.
C#0	Bösendorfer	Den berømte lyd fra Bösendorfer-koncertflyglet, som er fremstillet i Wien. Dets rummelige lyd giver en fornemmelse af instrumentets størrelse og er ideel til at udtrykke omhed i kompositioner.
D0	Upright Piano	Stereosamplet klaverlyd med unik toneklang og en lettere, mere afslappet fornemmelse.
D#0	Suitcase EP	Lyden af et elektrisk piano med "tænder" af metal, der slås an med hamre. Giver en blød tone, når det anslås let, og en aggressiv tone, når det anslås hårdt.
E0	Vintage EP	En anden form for elektrisk klaverlyd end Suitcase EP. Har stor udbredelse i rock og pop.
F0	Sweet DX EP	Elektronisk klaverlyd frembragt af en FM-synthesizer. Tonen skifter, når du ændrer dit anslag. Ideel til pop.
F#0	Whiter Bars	Lyden af et elorgel af "ToneWheel"-typen. Samplet med roterende højttalereffekt, som gør rotationshastigheden langsom. Optræder ofte i jazz- og rockmusik.
G0	Pipe Organ Principal	Denne lyd er en kombination af piberne (8'+4'+2') i et principalorgel (messinginstrument). Den er velegnet til kirkemusik fra barokken.
G#0	Harpsichord 1	Lyden af det i barokmusik meget anvendte instrument, cembalo. Variationer i anslagsstyrke har ingen indflydelse på volumen, og der høres en karakteristisk lyd, når en tangent slippes.
A0	Vibraphone	En vibrafonlyd, samplet i stereo. Dens rummelige og klare lyd er ideel til popmusik.

Lyd: Instrumentlyd til at spille på klaviaturet.

Melodi: Data fra melodier.

Stil: Autoakkompagnementet og rytmer.



Liste over melodier

Tangent	Melodi	Komponist
C1	Let It Go	Kristen Anderson-Lopez & Robert Lopez
C#1	Someone Like You	Adele Adkins & Dan Wilson
D1	Moves Like Jagger	Adam Levine, Benjamin Levin, Ammar Malik & Johan Schuster
D#1	Clocks	Guy Berryman, Jon Buckland, Will Champion & Chris Martin
E1	My Heart Will Go On (Love Theme From "Titanic")	James Horner
F1	Canon D dur	J. Pachelbel
F#1	Jesus, Joy of Man's Desiring	J. S. Bach
G1	Twinkle, Twinkle, Little Star	Traditional
G#1	Salut d'amour op.12	E. Elgar
A1	Für Elise	L. v. Beethoven

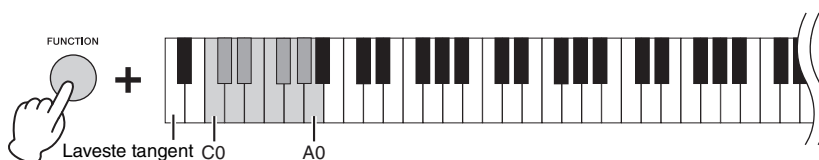
Liste over typer af stilarter

Tangent	Stilartens type
C2	Contemp Gtr Pop
C#2	Easy 8Beat 1
D2	Acoustic Gtr Ballad
D#2	Funky Shuffle
E2	Easy Country Pop

Tangent	Stilartens type
F2	The Blues
F#2	Swing Medium
G2	Cool Jazz Waltz
G#2	Standard Waltz
A2	Brazilian Bossa

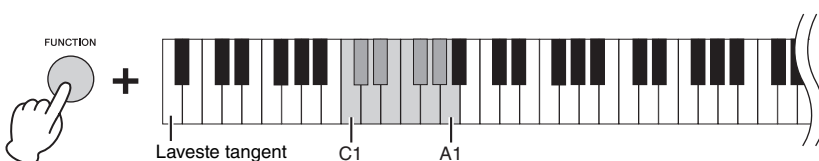
Valg af forprogrammerede lyde

Du kan vælge og spille forskellige forprogrammerede lyde. Tryk på [FUNCTION]-knappen for at gendanne standardlydindstillingen (CFX Grand).



Afspilning af melodier

Du kan afspille forprogrammerede melodier. Tryk på [FUNCTION]-knappen for at stoppe afspilning. Under afspilning af melodier angiver Stream Lights tangenter og timing (side 23). Du kan slå indstillingen Stream Lights til eller fra med appen Smart Pianist til smartenheder.



Afspilning med en stilart

Dette instrument kan genkende akkorder fra de toner, du spiller på klaviaturet, og producere akkompagnement i henhold til akkorderne.

- 1 Tryk på en af C2–A2-tangerne, og hold samtidigt [FUNCTION]-knappen nede. Rytmen for den valgte stilart starter og fortsætter med at spille uændret, indtil du trykker på en tangent.



- 2 Spil på tangenterne med rytmen.

Så snart du trykker på en tangent (en vilkårlig tangent), begynder lyden fra en bas eller andre musikinstrumenter at spille. Som standard består området for akkordgenkendelse (kaldet "akkordsektionen") af hele klaviaturet.

Du kan ændre akkordsektionen. Se appen Smart Pianist til smartenheder.

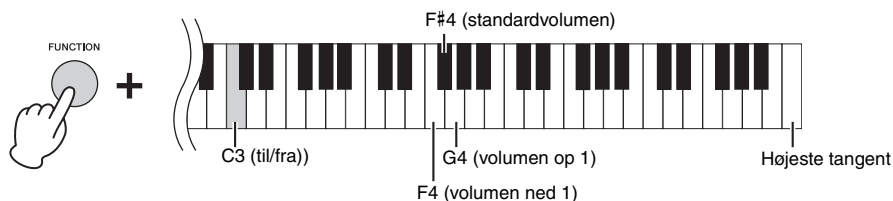
BEMÆRK

Hvis du vil slå bestemte dele til eller fra, skal du trykke på den relevante tangent (A4-B4), mens du holder [FUNCTION]-knappen nede.

- 3 Når du er færdig med at spille, skal du trykke på [FUNCTION]-knappen for at stoppe afspilning af stilarten.

Brug af metronomen

Ved hjælp af metronomen kan du øve dig med et korrekt tempo og bekræfte det faktiske tempo ved at høre det. Tryk på C3-tangenten for at starte metronomen, mens [FUNCTION]-knappen holdes nede. Tryk på C3-tangenten igen for at stoppe metronomen, mens [FUNCTION]-knappen holdes nede.



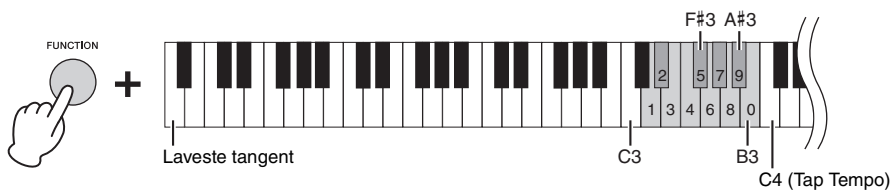
Metronomens lydstyrke kan justeres i trin. Brug tangenterne F4-G4, mens [FUNCTION]-knappen holdes nede.

Justering af tempo

Du kan indstille tempoet for melodier, stilarter eller metronomen over et område på 5-500 taktslag i minuttet.

Angivelse af en trecifret værdi

Mens du holder [FUNCTION]-knappen nede, skal du trykke på de relevante D3-B3-tangenter én efter én. Hvis du f.eks. vil angive "95,", så skal du trykke på tangenterne B3 (0), A#3 (9) og F#3 (5) efter hinanden.



Brug af Tap Tempo

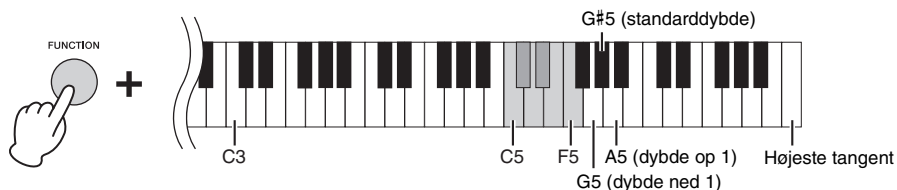
Du kan ændre tempoet ved at holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på C4-tangenten (to gange eller flere) i det ønskede tempo.

Gendannelse af standardtempoet

Hvis du vil gendanne standardtempoet, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på C#4-tangenten. Standardtempoet afhænger af den valgte stilart eller melodi.

Valg af rumklang

Du kan vælge og anvende en rumklangeffekt til lyden, der simulerer den naturlige rumklang fra en koncertsal.



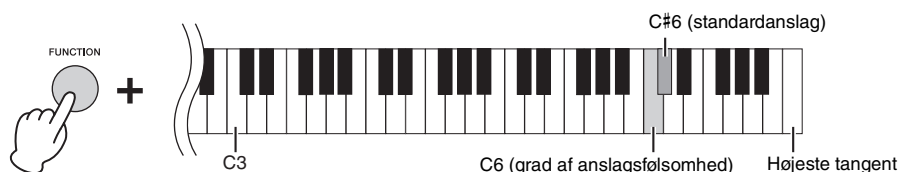
Liste over rumklangstyper

Tangent	Rumklangstype	Beskrivelse af rumklang
C5	Recital Hall	Simulerer klar rumklang i en koncertsal af mellemstørrelse – velegnet til en pianokonzert.
C#5	Concert Hall	Simulerer brillant rumklang i en stor sal til offentlige koncerter med orkester.
D5	Chamber	Simulerer den elegante rumklang i et lille rum – velegnet til afspilning af kammermusik.
D#5	Cathedral	Simulerer højtidelig rumklang i en katedral bygget af sten, hvor der er højt til loftet.
E5	Club	Simulerer livlig rumklang i en jazzklub eller en lille bar.
F5	No effect	Ingen effekt

Dybden kan justeres i trin. Brug tangenterne G5-A5, mens [FUNCTION]-knappen holdes nede.

Indstilling af tastaturets anslagsfølsomhed

Anslagsfølsomheden bestemmer, hvordan lyden reagerer på dit anslag. Denne indstilling påvirker ikke tangenternes vægt. Hold [FUNCTION]-knappen nede, og tryk samtidig på C6 -tangenten for at skifte mellem de forskellige indstillinger: Medium, Hard 1, Hard 2, Fixed, Soft 2, Soft 1 og Medium. Hvis du vil gendanne standardindstillingen (Medium), skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på C#6 -tangenten.

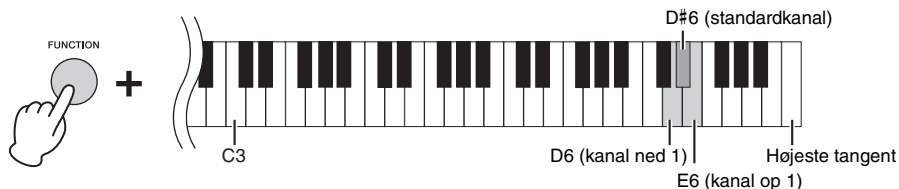


Liste over grad af anslagsfølsomhed

Grad af anslagsfølsomhed	Beskrivelse af grad anslagsfølsomhed
Soft 2	Tangenterne giver kraftig volumen selv med et let anslag. Passende, hvis du spiller med blødt anslag.
Soft 1	Tangenterne giver høj volumen med et moderat anslag.
Medium	Grad af standardanslagsfølsomhed.
Hard 1	Kræver, at tangenterne slås moderat kraftigt an for at give høj volumen.
Hard 2	Tangenterne skal slås kraftigt an for at give høj volumen. Passende, hvis du spiller med hårdt anslag.
Fixed	Ingen anslagsfølsomhed. Volumenniveauet er ens, uanset hvor hårdt du slår an.

Ændring af MIDI-kanal

Du kan ændre MIDI-kanalen til at udsende MIDI-beskeder fra [USB TIL VÆRT] eller [MIDI OUT] til en tilsluttet MIDI-enhed. Hvis du vil ændre kanalen i trin, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, mens du trykker på D6- eller E6-tangenten. Hvis du vil nulstille til standardkanalen, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på D#6-tangenten.



Standardkanaler:

Main part:	MIDI-port 1, kanal 1
Left part:	MIDI-port 1, kanal 2
Layer part:	MIDI-port 1, kanal 3

BEMÆRK

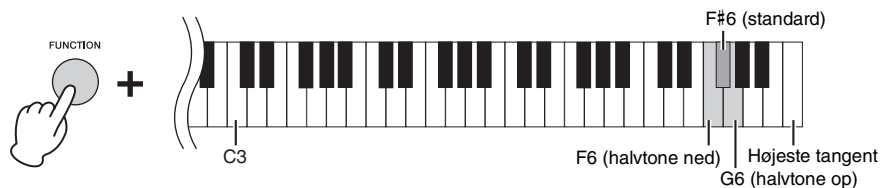
- Kanalen kan indstilles fra MIDI-port 1, kanal 1 til MIDI-port 1, kanal 8.
- De tre dele ændres sammen.
- Kanalen ændres ikke, hvis du trykker på "Kanal op 1", når hovedstykket er indstillet til kanal 8, eller hvis du trykker på "Kanal ned 1", når det er indstillet til kanal 1. Men, når det drejer sig om venstre stemme og layer-delen, ændres kanalerne ved at trykke på "Kanal op 1" eller "Kanal ned 1", når det er indstillet på hhv. kanal 8 eller kanal 1.

Eksempel

Main part:	MIDI-port 1, kanal 6	Kanal op 1 →	kanal 7
Left part:	MIDI-port 1, kanal 7		kanal 8
Layer part:	MIDI-port 1, kanal 8		kanal 1

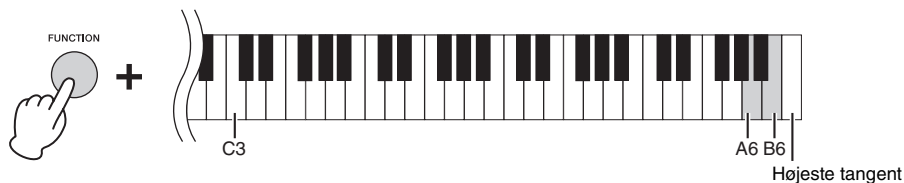
Transponering af tonehøjden i halvtoner

Du kan ændre tonehøjden for hele klaviaturet op eller ned i halvtone trin, så det bliver lettere at spille i vanskelige tonearter eller for nemt at matche instrumentets tonehøjde til en sanger eller andre instrumenter. Hvis du vil transportere, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede og trykke på F6- eller G6 -tangenten samtidig. Hvis du vil nulstille den normale tonehøjde, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på F#6 -tangenten.

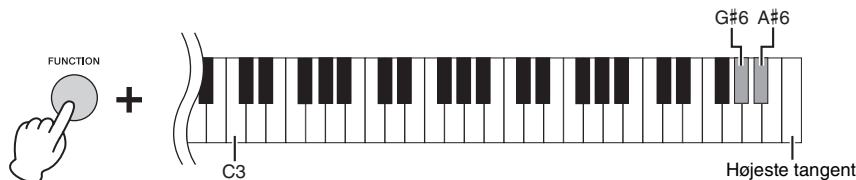


Finstemning af tonehøjden

Du kan finstemme tonehøjden for hele instrumentet i trin på ca. 0,2 Hz. Dette gør, at du nøjagtigt kan matche klaviaturets tonehøjde med andre instrumenter eller indspillet musik. Indstillingsområdet ligger fra 414,8 Hz til 466,8 Hz. Hvis du vil hæve tonehøjden, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede og trykke på B6-tangenten. Hvis du vil sænke den, skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på A6-tangenten.

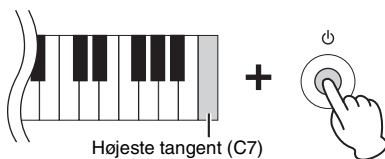


Hvis du vil indstille tonehøjden til 442,0 Hz (en tonehøjde, der normalt bruges af messingblæsere og blæseinstrumenter), skal du holde [FUNCTION]-knappen nede og trykke på G#6-tangenten samtidig. Hvis du vil nulstille standardtonehøjden (440,0 Hz), skal du holde [FUNCTION]-knappen nede, samtidig med at du trykker på A#6-tangenten.



Initialisering af indstillingerne

Denne handling nulstiller alle data til fabriksindstillingerne. Hvis du vil gøre dette, skal du slukke for strømmen én gang og samtidig holde C7-tangenten (den højeste) nede og tænde tænde for strømmen.



BEMÆRK

Hvis du ønsker oplysninger om data, der gemmes, selvom der slukkes for strømmen, kan du se side 16.

Oplysninger om stikkens placering finder du under "Kontrolfunktioner og stik på panelet" på side side 10

FORSIGTIG

Før instrumentet tilsluttes andet elektronisk udstyr, skal strømmen til samtlige enheder først slukkes. Sørg også for at skrue ned for lydstyrken (sæt indstillingerne til 0) for al udstyret, før det tændes eller slukkes. I modsat fald er der risiko for skader på komponenterne, elektrisk stød eller permanente høreskader.

[USB TIL ENHED]-stik

Du kan tilslutte en trådløs USB LAN-adapter til [USB TIL ENHED]-stikket. Se menuen Instrument i appen Smart Pianist til smartenheder.

BEMÆRK

Der medfølger muligvis ikke en trådløs USB LAN-adapter, afhængigt af hvor instrumentet købes.

Forholdsregler ved brug af [USB TIL ENHED]-stikket

Dette instrument har et indbygget [USB TIL ENHED]-stik. Når du tilslutter en USB-enhed i stikket, skal du håndtere USB-enheden med forsigtighed. Følg nedenstående vigtige forholdsregler.

BEMÆRK

Yderligere oplysninger om håndtering af USB-enheder finder du i brugervejledningen til USB-enheden.

■ Kompatible USB-enheder

- Trådløs USB LAN-adapter
- USB-flash-hukommelse (kan kun bruges til at opdatere softwaren og ikke til normalt brug som at gemme filer, læse data, indspille eller afspille)

Andet USB-udstyr, f.eks. en USB-hub, computertastatur eller mus, kan ikke bruges.

Selvom der kan bruges USB-enheder fra 1.1 til 2.0 på dette instrument, kan den mængde tid, det tager at gemme noget på eller indlæse noget fra USB-enheden, variere, afhængigt af datatypen eller instrumentets status.

Instrumentet understøtter ikke nødvendigvis alle USB-enheder på markedet. Yamaha kan ikke garantere funktionen af USB-enheder, som du køber. Se følgende webside, før du køber en USB-enhed, der skal bruges sammen med instrumentet:

<http://download.yamaha.com/>

BEMÆRK

[USB TIL ENHED] er klassificeret til maksimalt 5 V/500 mA. Tilslut ikke USB-enheder, der er klassificeret lavere, da det kan beskadige instrumentet.

■ Tilslutning af en USB-enhed

Når du tilslutter en USB-enhed til [USB TO DEVICE]-stikket, skal du kontrollere, at stikket på enheden er af den korrekte type, og at det vender rigtigt.

OBS!

- Undgå at tilslutte eller frakoble USB-enheden, når USB-enheden arbejder. Hvis du ikke overholder denne forholdsregel, kan instrumentet holde op med at svare (fryse), eller USB-enheden og dataene kan blive beskadiget.
- Når du tilslutter og derefter frakobler USB-enheden (eller omvendt), skal du vente nogle sekunder mellem de to handlinger.
- Du kan ikke bruge forlængerledninger i forbindelsen til USB-enheder fra [USB TIL ENHED].

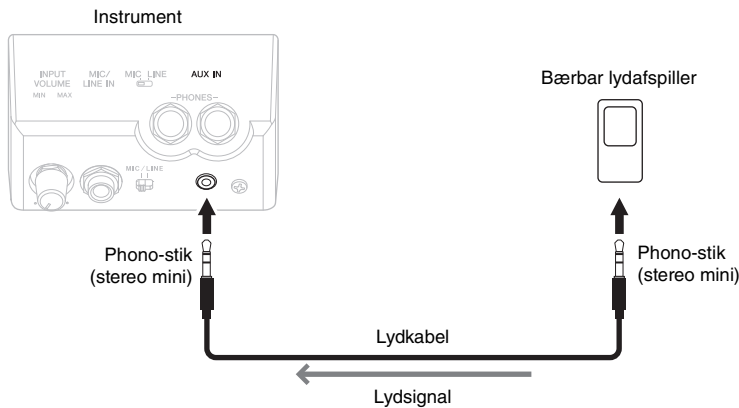
Tilslutning af lydenheder ([AUX IN]-stik, AUX OUT [R]/ [L/L+R]-stik)

Brug af en bærbar lydafspiller sammen med de indbyggede højttalere

Du kan tilslutte stikket fra hovedtelefonerne på en bærbar lydafspiller til [AUX IN]-stikket på instrumentet, så du kan høre lyden fra lydafspilleren gennem instrumentets indbyggede højttalere.

Obs!

- Instrumentets skydeknop til [MASTER VOLUME] påvirker signalet fra [AUX IN]-stikket.
- For at undgå at beskadige enhederne skal du først tænde for strømmen til den eksterne enhed og derefter til instrumentet. Sluk først for strømmen til instrumentet og derefter til den eksterne enhed, når du slukker for strømmen.



BEMÆRK

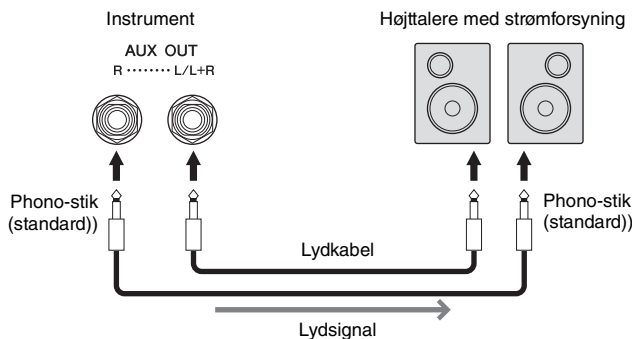
Brug lyd kabler og adapterstik uden modstand.

Brug af et eksternt stereoanlæg til afspilning

Du kan tilslutte et stereoanlæg for at forstærke instrumentets lyd ved hjælp af AUX OUT-stikkene [L/L+R]/[R]. Lyden fra en mikrofon eller en guitar, der er tilsluttet i [MIC/LINE IN]-stikket på instrumentet, udsendes samtidigt.

Obs!

- For at undgå beskadigelse skal du først tænde for strømmen til instrumentet og derefter til den eksterne enhed. Sluk først for strømmen til den eksterne enhed og derefter til instrumentet, når du slukker for strømmen. Da strømmen til dette instrument automatisk kan slås fra på grund af funktionen til automatisk slukning (side 16), skal du slukke for strømmen til det eksterne udstyr eller deaktivere funktionen til automatisk slukning, når du ikke skal bruge instrumentet i et stykke tid.
- Forbind ikke [AUX OUT]-stikkene med [AUX IN]-stikkene. Hvis du gør det, sendes signalet fra [AUX OUT]-stikkene tilbage til [AUX IN]-stikkene. Dette kan medføre en tilbagekobling, dvs. at lyden sendes i ring, der umuliggør normal brug af instrumentet, og der kan ske skade på udstyret.

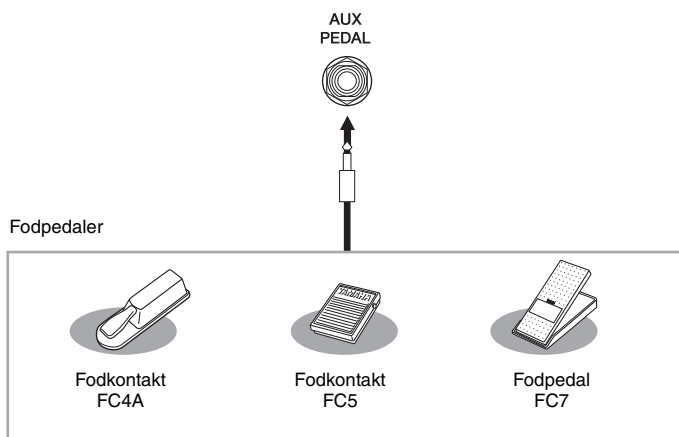


BEMÆRK

- Når du tilslutter monoudstyr, skal du kun bruge [L/L+R]-stikket.
- Brug relevant adapterstik, hvis indgangsstikket på højttaleren med egen strømforsyning ikke passer til lyd kablets phono-stik.
- Brug lyd kabler og adapterstik uden modstand.

Tilslutning af en fodkontakt/fodpedal ([AUX PEDAL]-stik)

FC4A-, FC5-fodkontakterne og FC7-fodpedalen (sælges særskilt) kan tilsluttes til [AUX PEDAL]-stikket. En fodkontakt kan bruges til at tænde og slukke for funktioner, mens en fodpedal styrer kontinuerlige parametre, f.eks. volumen. Hvis du vil tildele funktionen til den tilsluttede pedal, kan du se indstillingen Pedal i menuen Utility i appen Smart Pianist til smartenheder.



BEMÆRK

Sørg for, at instrumentet er slukket, når en pedal tilsluttes eller frakobles.

Tilslutning af en mikrofon eller guitar ([MIC/LINE IN]-stik, [MIC/LINE]-kontakt)

Du kan tilslutte en mikrofon, en guitar eller andet udstyr til [MIC/LINE IN]-stikket (1/4"-standard-phonostik). Bemærk, at du skal vælge "MIC" eller "LINE IN", afhængigt af det tilsluttede udstyr. Hvis udgangslidniveauet for det tilsluttede udstyr (f.eks. en mikrofon, en guitar eller en bas) er lavt, skal du sætte [MIC/LINE]-kontakten på "MIC". Hvis udgangslidniveauet for det tilsluttede udstyr (f.eks. en synthesizer, et keyboard eller en cd-afspiller) er højt, skal du sætte [MIC/LINE]-kontakten på "LINE".

- 1 Før du tænder for strømmen til instrumentet, skal du skrue helt ned på [INPUT VOLUME]-knappen.
- 2 Tilslut en mikrofon eller guitar til [MIC/LINE IN]-stikket.
BEMÆRK
Kontrollér, at du har en almindelig dynamisk mikrofon.
- 3 Sæt [MIC/LINE]-kontakten på "MIC" eller "LINE", afhængigt af instrumentet der skal tilsluttes.
- 4 Tænd for strømmen til Clavinova.
- 5 (Hvis nødvendigt, skal du tænde for mikrofonen) Indstil [INPUT VOLUME]-knappen, mens du synger ind i mikrofonen eller spiller guitar.
- 6 Når du er færdig, skal du indstille [INPUT VOLUME]-knappen til minimum, før du fjerner mikrofonen eller guitaren.
- 7 Fjern mikrofonen eller guitaren fra [MIC/LINE IN]-stikket.

Tilslutning til en computer ([USB TIL VÆRT]-stikket)

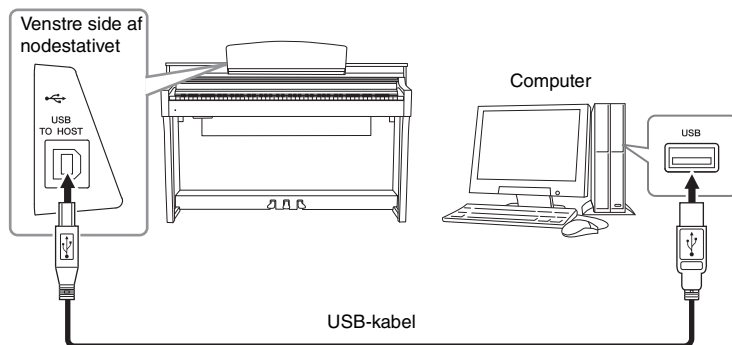
Hvis du tilslutter en computer i [USB TIL VÆRT]-stikket, kan du overføre data mellem instrumentet og computeren via MIDI. Oplysninger om brug af en computer samme med dette instrument finder du under "Computerrelaterede funktioner" på webstedet (side 8).

⚠ **FORSIGTIG**

Hvis du bruger instrumentet sammen med musikproduktionssoftware på en computer, skal du deaktivere overvågningsfunktionen på denne software. Hvis du ikke gør det, kan det skabe et højt eller ubehageligt lydniveau, og det kan medføre permanente høreskader eller skade på udstyret.

OBS!

Brug et USB-kabel af typen AB på højst 3 meter langt. USB 3.0-kabler kan ikke bruges.



BEMÆRK

- Instrumentet begynder at overføre data kort tid efter, at USB-forbindelsen er oprettet.
- Hvis du tilslutter computeren til instrumentet ved hjælp af et USB-kabel, må tilslutningen ikke gå gennem en USB-hub.
- Oplysninger om opsætning af dit sequencer-program finder du i brugervejledningen til det pågældende program.
- Du kan ikke tilslutte en computer til dette instrument med en trådløs USB LAN-adapter.
- Instrumentet afsender ingen MIDI-meddelelser, når det er tilsluttet appen Smart Pianist til smartenheder.

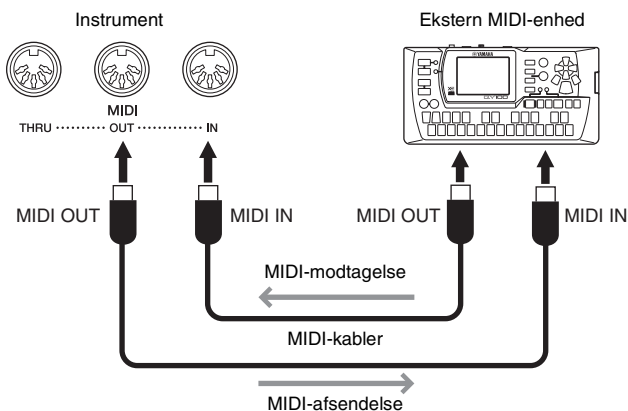
Tilslutning af eksterne MIDI-enheder (MIDI-stik)

Du kan tilslutte eksterne MIDI-enheder (keyboard, sequencer osv.) til instrumentets MIDI-stik [IN]/[OUT]/[THRU] ved hjælp af MIDI-standardkabler.

MIDI IN: Modtager MIDI-meddelelser fra en anden MIDI-enhed.

MIDI OUT: Afsender MIDI-meddelelser, der er oprettet på instrumentet, til en anden MIDI-enhed.

MIDI THRU: Videresender MIDI-meddelelser, der er modtaget via MIDI IN.



BEMÆRK

- Instrumentet afsender ingen MIDI-meddelelser, når det er tilsluttet appen Smart Pianist til smartenheder.

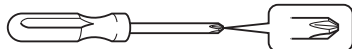
Samling

Denne illustration viser CSP-170.

⚠ FORSIGTIG

- Saml enheden på en hård og plan gulvflade, hvor der er god plads.
- Vær omhyggelig med ikke at blande delene, og sørg for at montere alle dele, så de vender korrekt. Saml enheden i den rækkefølge, der er angivet nedenfor.
- Der bør være mindst to personer til samlingen.
- Brug kun de medfølgende skruer i de angivne størrelser. Lad være med at bruge andre skruer. Brug af forkerte skruer kan medføre, at produktet bliver beskadiget eller ikke fungerer korrekt.
- Sørg for at spænde alle skruer helt til efter samling af enheden.
- Hvis du skal skille enheden ad, skal du gå frem i modsat rækkefølge.

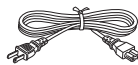
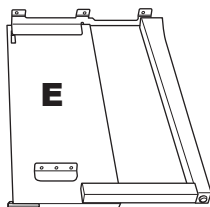
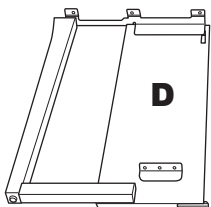
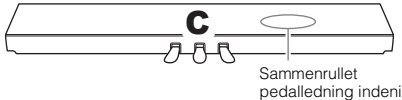
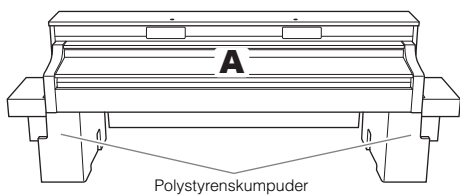
Hav en stjerneskruetrækker i den rigtige størrelse klar.



Tag alle dele ud af pakken, og kontrollér, at du har alle elementerne.

Tag polystyrenskumpuderne ud af pakken, placer dem på gulvet, og placer A oven på dem.

Placer puderne, så de ikke spærrer for højtalerkabinettet eller stikket i bunden af A.



2 stk. kabelholdere



Krog til hovedtelefoner



4 x 10 mm x 2

CSP-170B / CSP-170PE
CSP-150B / CSP-150PE

H, J



Sort

4 x 12 mm x 4

G



6 x 20 mm x 10

CSP-170WH
CSP-150WH

H

Sort

4 x 12 mm x 2

J

Sølv

4 x 12 mm x 2

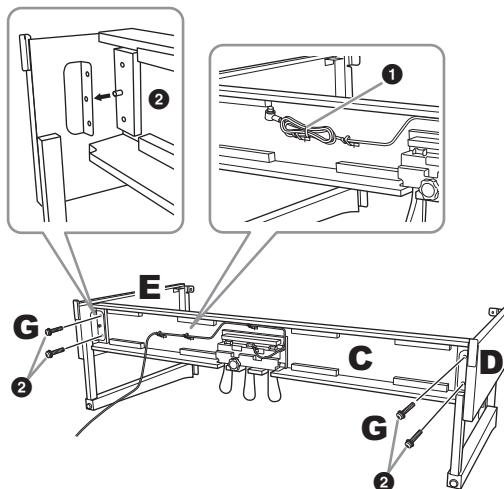
K



4 x 20 mm x 4

1 Monter C på D og E.

- 1 Tag den sammenrullede pedalledning ud, og ret den ud. Lad være med at kassere vinylbåndet. Du skal bruge det senere i trin 5.

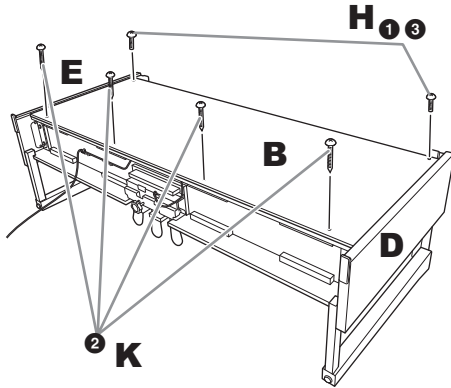


- 2 Sæt fremspringene i hullerne i beslagene, og fastgør D og E på C ved at stramme G (x 4).

2 Monter B.

Afhængigt af hvilken model af digitalklaver du har købt, kan overfladen på den ene side af B have en anden farve end den anden side. Hvis det er tilfældet, skal B monteres, på den side, der har samme farve som D og E, og som vender ud mod brugeren.

- 1 Placer hullerne på oversiden af B ud for beslaghullerne på D og E, og fastgør herefter de øverste hjørner af B til D og E ved at stramme skruberne (2) med fingrene.

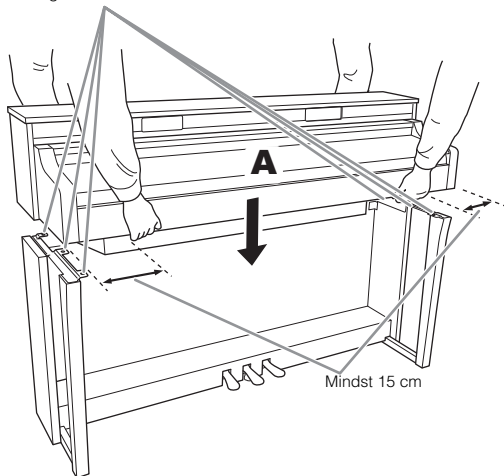


- 2 Fastgør den nederste del af B med K (x 4).
- 3 Spænd H på den øverste del af B, der blev monteret i trin 2. 1

3 Monter A.

Sørg for at placere dine hænder mindst 15 cm fra begge ender i bunden af A, når det flyttes.

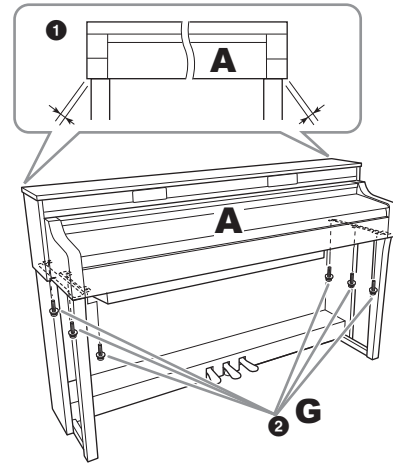
Anbring skruehullerne ud for hinanden.



⚠ FORSIGTIG
Vær ekstra forsigtig med ikke at tabe selve klaveret eller klemme fingrene. Hold ikke A i nogen anden stilling end den, der er angivet ovenfor.

4 Fastgør A.

- 1 Juster A's position, så venstre og højre ende af A går lige langt ud over D og E (set forfra).

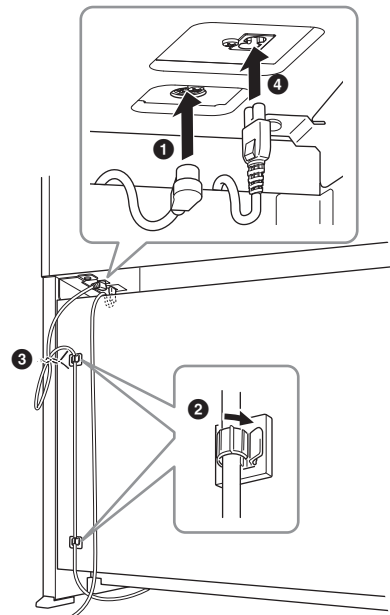
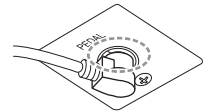


- 2 Fastgør A ved at stramme G (x 6) forfra.

5 Tilslut pedalledningen og strømledningen.

- 1 Sæt pedalledningen i pedalstikket.

Skub pedalledningen, indtil stikkets metal del ikke længere er synlig. Ellers fungerer pedalen muligvis ikke korrekt.

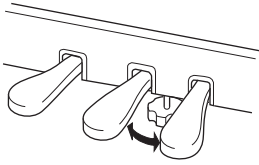


- 2 Fastgør ledningsholderne til bagpanelet som vist på illustrationen, og klem ledningen fast i holderne.

- ③ Brug et vinylbånd til at holde styr på overskydende pedalledning.
- ④ Sæt strømledningen i strømstikket.

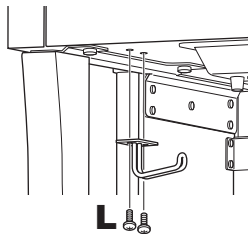
6 Indstil skruestøtten.

Drej skruestøtten, indtil den står fast på gulvet.



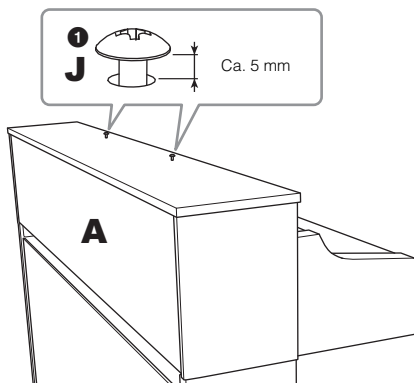
7 Monter kroen til hovedtelefoner.

Brug L (x 2) til at fastgøre kroen som vist på illustrationen.

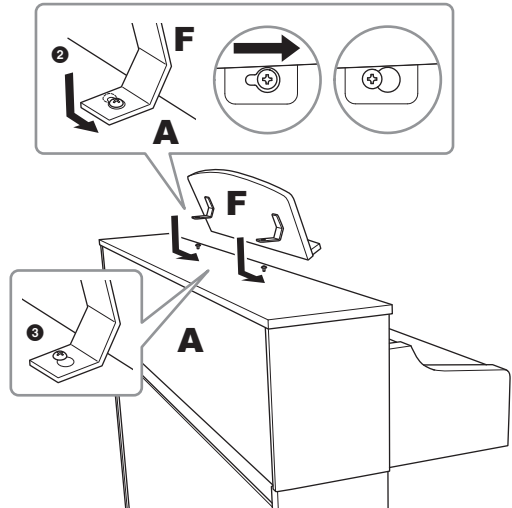


8 Monter F på A.

- ① Spænd J med fingrene (x 2) som vist på illustrationen.



- ② Monter F-beslagene på J, og skub dem, så J passer ind i den smalle ende af hullerne.



- ③ Skru J helt fast.

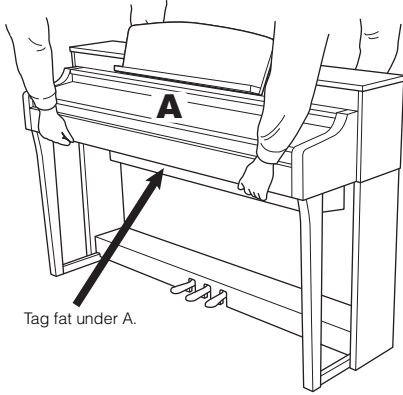
Når instrumentet er samlet, skal du kontrollere følgende:

- **Er der nogen dele til overs?**
→ Gennemgå samlingen igen, og ret eventuelle fejl.
- **Er instrumentet fri af døre eller andre bevægelige genstande?**
→ Flyt instrumentet til et sikkert sted.
- **Lyder der en raslen fra instrumentet eller nodestativet, når du skubber til det?**
→ Spænd alle skruer.
- **Rasler pedalkassen, eller giver den efter, når du træder pedalerne ned?**
→ Drej skruestøtten, så den står fast på gulvet.
- **Sidder pedal- og strømledningen korrekt i stikkene?**
→ Kontrollér tilslutningen.

⚠ FORSIGTIG

Hvis du flytter instrumentet, efter at det er samlet, skal du altid tage fat under selve instrumentet. Hold ikke i tangentlåget eller den øverste del af instrumentet. Forkert håndtering kan medføre beskadigelse af instrumentet eller personskade.

Hold ikke fast andre steder end på undersiden af A.



Tag fat under A.

Transport

Hvis du skal flytte, kan du transportere instrumentet sammen med det øvrige flyttelæs. Det kan flyttes, som det står (samlet), eller det kan skilles ad, som det var, da du tog det ud af emballagen første gang. Under transporten skal klaviaturet stå vandret. Det må ikke stilles op ad en væg eller stilles på højkant. Instrumentet bør ikke udsættes for kraftige rystelser eller stød. Hvis instrumentet transporteres samlet, skal du sørge for, at alle skruer er skruet godt fast og ikke har løsnet sig under flytningen.

⚠ FORSIGTIG

Hvis instrumentet eller nodestativet knirker eller på anden måde virker ustabilt, når du spiller på det, skal du gennemgå samlingsvejledningen og efterspænde alle skruer.

Fejlfinding

Hvis du vil have oplysninger om fejlfinding af appindstillingerne, kan du se i menuen Help i appen.

Problem	Mulig årsag og løsning
Instrumentet tændes ikke.	Stikket er ikke sat korrekt i instrumentet. Sæt hunstikket ordentligt fast i stikket på instrumentet og hanstikket ordentligt fast i stikkontakten (side 36).
Der høres et klik eller en lignende lyd, når instrumentet tændes og slukkes.	Dette er normalt, når der tændes for strømmen til instrumentet.
Der slukkes automatisk for strømmen.	Dette er normalt og skyldes den automatiske slukkefunktion. Indstil om nødvendigt parametrene for den automatiske slukkefunktion (side 16).
Der høres støj fra højttalerne eller hovedtelefonerne.	Støjen kan skyldes interferens fra en mobiltelefon tæt på instrumentet. Sluk mobiltelefonen, eller undlad at bruge den i nærheden af instrumentet.
Der høres støj fra instrumentets højttalere eller hovedtelefoner, når instrumentet bruges sammen med smartenheden.	Når du bruger instrumentet sammen med applikationen på din smartenhed, f.eks. en iPhone/iPad, anbefaler vi, at du opretter forbindelse med et USB-kabel eller indstiller enheden til ikke at udsende radiobølger (f.eks. med "Flytilstand"). Tænd kun for Wi-Fi, og opret forbindelse til instrumentet.
Den overordnede volumen er for lav, eller der høres ingen lyd.	Mastervolumen er indstillet til lavt. Vælg et passende lydniveau med [MASTER VOLUME]-skydeknappen (side 17).
Pedalerne fungerer ikke.	Pedalledningen er muligvis ikke forsvarligt tilsluttet til [PEDAL]-stikket. Sørg for at skubbe pedalledningen helt ind, indtil stikkets metaldele ikke længere er synlig (side 36).
Klaviaturvolumen er lavere end metronomydstyrken.	Volumen på metronomen er sat for højt. Juster metronomvolumen (side 27).
Højere eller lavere toner lyder ikke rigtigt, når jeg bruger transponering eller oktavindstilling.	Instrumentet kan dække et toneområde på C-2-G8, når du vælger transponeringen. Hvis der spilles toner, der er lavere end C-2, er den faktiske resulterende lyd en oktav højere. Hvis der spilles toner, der er højere end G8, er den faktiske resulterende lyd en oktav lavere.

Specifikationer

* Disse funktioner kan kun anvendes i begrænset omfang uden Smart Pianist.

		CSP-170	CSP-150	
Produkt navn		Digital Piano		
Størrelse/vægt	Bredde [For modeller med poleret overflade]	1.412 mm [1.418 mm]		
	Højde [For modeller med poleret overflade]	1.040 mm [1.040 mm]		
	Dybde [For modeller med poleret overflade]	465 mm [466 mm]		
	Vægt [For modeller med poleret overflade]	67 kg [69 kg]	58 kg [61 kg]	
Brugergrænseflade	Klaviatur	Antal tangenter	88	
		Type	NWX-klaviatur (Natural Wood X): syntetisk ebony og elfenben på tangenterne GH3X-klaviatur (Graded Hammer 3X): syntetisk ebony og elfenben på tangenterne	
		Anslagsfølsomhed	Hard2/Hard1/Medium/Soft1/Soft2/Fixed	
	Pedal	Antal pedaler	3	
		Halvpedal	Ja (dæmper)	
		Funktioner, der kan tildeles*	Sustain, Sostenuto, Soft, Glide, Style Start/Stop, Volume osv.	
Kabinet	Tangentlågets udformning	Skydelåg		
	Nodestativ	Ja		
	Klemme	Ja		
Lyde	Tonegenerering	Klaverlyd	Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial	
		Binaural sampling*	Ja (kun Yamaha CFX-lyd)	
	Pianoeffekt	VRM	Ja	
		Key-off-samples	Ja	
		Smooth Release	Ja	
	Maksimal polyfoni	256		
	Forprogrammere	Antal lyde*	692 lyde + 29 tromme-/SFX-sæt	
		Særlige lyde*	14 VRM-lyde, 113 Super Articulation-lyde, 27 Natural! Voices, 27 Sweet! Voices, 63 Cool! Voices, 69 Live! Voices, 30 Organ Flutes! Voices	
	Kompatibilitet (til afspilning af melodi)	XG, GS, GM, GM2		
Effekter	Typer	Rumklang*	58 typer	
		Master EQ*	5 typer	
		Vokalharmoni*	44 typer	
		Intelligent Acoustic Control (IAC)	Ja	
		Stereophonic Optimizer	Ja	
		Mic/Line*	Standard, lysere, højere	
	Funktioner	Layer*	Ja	
		Split*	Ja	

			CSP-170	CSP-150
Stilarter	Forprogramme-rede	Antal stilarter*	470 stilarter	
		Særlige stilarter*	396 Pro-stilarter, 34 Session-stilarter, 4 Free Play-stilarter, 36 Pianiststilarter	
	Styring af stilarter		INTRO x 1, ENDING x 1, MAIN x 4, FILL IN x 4	
Melodier (MIDI)	Forprogramme-rede	Antal forprogrammede melodier*	403	
	Indspilning	Antal spor*	16	
		Datakapacitet*	Afhængigt af smartenheden	
	Format	Afspilning	SMF (format 0, format 1), XF	
Indspilning*		SMF (format 0)		
Melodier (lyd)	Indspilning	Indspilningstid (maks.)*	Afhængigt af smartenheden	
	Format	Afspilning*	Understøttet format af smartenheden	
		Indspilning*	WAV/AAC	
	Time Stretch*		Ja	
	Pitch Shift*		Ja	
	Melodiundertrykkelse*		Ja	
Funktioner	Registreringshukommelse*		Ja	
	Guide*	Rette tangent, en vilkårlig tangent, dit tempo		
		Stream Lights	Ja (4 trin)	
	Melodier	Funktion til visning af noder*	Ja	
		Funktion til visning af akkorder*	Ja	
		Funktion til visning af sangtekster*	Ja	
	Overordnede kontrolfunktioner	Metronom	Ja	
		Tempo	5-500, Tap Tempo	
		Transponering	-12 – 0 – +12	
		Stemning	414,8 - 440,0 - 466,8 Hz	
	Skalatype*	9		
Tilslutningsmuligheder	Tilslutningsmuligheder	Hovedtelefoner	Almindeligt stereo-phono-stik x 2	
		Mikrofon	Mic/Line In, indgangsvolumen	
		MIDI	[IN], [OUT], [THRU]	
		AUX IN	Stereoministik	
		AUX OUT	[L/L+R], [R]	
		AUX-PEDAL	Ja	
		USB TIL ENHED	Ja	
		USB TIL VÆRT	Ja	
		iPad	Ja	
Lydsystem	Forstærkere		(45 watt + 45 watt) x 2	30 watt x 2
	Højttalere		(16 cm + 8 cm) x 2	16 cm x 2
	Akustisk optimering		Ja	
Strømforsyning	Automatisk slukning		Ja	

	CSP-170	CSP-150
Medfølgende tilbehør	Brugervejledning, garanti*, Online Member Product Registration, klaverbænk*, strømledning, trådløs USB-LAN-adapter*, Brugervejledning til trådløs USB-LAN-adapter*, USB-kabel (USB-type A – USB-type B)*, USB-konverteringskabel (USB type B – USB mikro B/USB type B – USB type C)* *Medfølger muligvis ikke, afhængigt af hvor instrumentet købes. Spørg din Yamaha-forhandler.	
Tilbehør, der sælges særskilt (Fås muligvis ikke, afhængigt af hvor instrumentet købes).	Hovedtelefoner HPH-150/HPH-100/HPH-50 Fodkontakter FC4A/FC5 Fodpedal FC7 Trådløs USB-LAN-adapter UD-WL01 Trådløs USB-MIDI-adapter MD-BT01/UD-BT01	

Indholdet i denne vejledning gælder de seneste specifikationer på tidspunktet for udgivelsen. Du finder den seneste vejledning på Yamahas websted, hvorfra den kan downloades. Da specifikationer, udstyr og tilbehør, der sælges særskilt, ikke nødvendigvis er ens i alle lande, bør du forhøre dig hos din Yamaha-forhandler.

Kompatible formater til dette instrument

■ GM2

"GM (General MIDI)" er et af de mest udbredte Voice Allocation-formater. "GM System Level 2" er en standardspecifikation, der forbedrer det oprindelige "GM"-format og giver forbedret kompatibilitet med melodidata. Den giver større polyfoni, større udvalg af lyde, udvidede parametre for lydene og integrerede effekter.

■ XG

XG er en større udvidelse af GM System Level 1. XG er udviklet af Yamaha specielt med henblik på at levere flere lyde og variationer og sikre en mere omfattende styring af lydenes og effekternes dynamik og for at sikre kompatibilitet af data en del år frem i tiden.

■ GS

GS er udviklet af Roland Corporation. Som det gælder for Yamaha XG, er GS også en væsentlig forbedring af GM, især hvad angår lyde og trommesæt og variationer af disse. Derudover er der også større styring af lydenes og effekternes dynamik.

■ XF

Yamaha XF-formatet er en udvidelse af SMF-standarden (Standard MIDI File), der giver mere omfattende kontrol og kan udvides. Dette instrument kan vise sangtekster, hvis der afspilles en XF-fil med sangtekstdata.

Indeks

A	
Adgangspunkt	22
App	20
Audio To Score	12
Automatisk slukning	16
AUX IN	32
B	
Binaural	18
C	
Computer	34
Computerrelaterede funktioner	8
D	
Demo	13
Dæmperpedal	19
F	
Fejlfinding	39
Fodkontakt	33
Fodpedal	33
Format	42
Funktioner	24
G	
Grad af anslagsfølsomhed	28
H	
Halvpedal	19
Hovedtelefoner	18
Hæftet Data List	8
I	
Initialisere	30
K	
Krog til hovedtelefoner	19
L	
Liste over grad af anslagsfølsomhed	28
Liste over lyde	24
Liste over melodier	25
Liste over rumklangstyper	28
Lyd	25
Lyde	26
M	
Mastervolumen	17
Melodi	25, 26
Metronom	27
MIDI-kanal	29
MIDI-stik	34
Mikrofon	33
N	
Nodeklemmer	17
P	
Pedaler	19
Pianopedal	19
R	
Rumklang	28
S	
Samling	35
Sikkerhedskopi	16
Smart Pianist	8, 12, 20
Sostenutopedal	19
Specifikationer	40
Splitpunkt	23
Stemning	30
Stereofonisk optimering	18
Stilart	25, 26
Stream Lights	10, 12, 23
Strøm	14
Strømledning	14
T	
Tangentlåg	14
Tap Tempo	27
Tempo	27
Tilslutning (lydenhed)	32
Tilslutning (smartenhed)	22
Tilslutning af (eksternt stereoanlæg)	32
Tilslutninger	31
Transponering	29
Trådløs USB LAN-adapter	22, 31
U	
USB TIL ENHED	31
USB-flash-hukommelse	31
USB-kabel	22
V	
Vedligeholdelse	7
Volumen	17
W	
WPS	23

The followings are the titles, credits and copyright notices for thirty seven (37) of the songs pre-installed in this instrument (CSP-170/CSP-150):

All I Want For Christmas Is You

Words and Music by Mariah Carey and Walter Afanasieff
Copyright © 1994 BEYONDDIDOLIZATION, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC, TAMAL VISTA MUSIC, WALLYWORLD MUSIC and KOBALT MUSIC COPYRIGHTS SARRL
All Rights for BEYONDDIDOLIZATION Controlled and Administered by UNIVERSAL TUNES, A Division of SONGS OF UNIVERSAL, INC.
All Rights for SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC, TAMAL VISTA MUSIC and WALLYWORLD MUSIC Administered by SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
All Rights Reserved Used by Permission

All The Things You Are

Lyrics by Oscar Hammerstein II
Music by Jerome Kern
Copyright © 1939 UNIVERSAL - POLYGRAM INTERNATIONAL PUBLISHING, INC.
Copyright Renewed
All Rights Reserved Used by Permission

Autumn Leaves

English lyric by Johnny Mercer
French lyric by Jacques Prevert
Music by Joseph Kosma
© 1947, 1950 (Renewed) ENOCH ET CIE
Sole Selling Agent for U.S. and Canada: MORLEY MUSIC CO., by agreement with ENOCH ET CIE
All Rights Reserved

Back For Good

Words and Music by Gary Barlow
Copyright © 1995 BMG VM Music Ltd.
All Rights Administered by BMG Rights Management (US) LLC
All Rights Reserved Used by Permission

Billie Jean

Words and Music by Michael Jackson
Copyright © 1982 Mijac Music
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Can't Take My Eyes Off Of You

Words and Music by Bob Crewe and Bob Gaudio
Copyright © 1967 EMI Longitude Music and Seasons Four Music
Copyright Renewed
All Rights on behalf of EMI Longitude Music Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Candle In The Wind

Words and Music by Elton John and Bernie Taupin
Copyright © 1973 UNIVERSAL/DICK JAMES MUSIC LTD.
Copyright Renewed
All Rights in the United States and Canada Controlled and Administered by UNIVERSAL - SONGS OF POLYGRAM INTERNATIONAL, INC.
All Rights Reserved Used by Permission

Clocks

Words and Music by Guy Berryman, Jon Buckland, Will Champion and Chris Martin
Copyright © 2002 by Universal Music Publishing MGB Ltd.
All Rights in the United States Administered by Universal Music - MGB Songs
International Copyright Secured All Rights Reserved

Dancing Queen

Words and Music by Benny Andersson, Bjorn Ulvaeus and Stig Anderson
Copyright © 1976, 1977 UNIVERSAL/UNION SONGS MUSIKFORLAG AB
Copyright Renewed
All Rights Administered by UNIVERSAL - POLYGRAM INTERNATIONAL PUBLISHING, INC. and EMI GROVE PARK MUSIC, INC.
All Rights Reserved Used by Permission

Eternal Flame

Words and Music by Billy Steinberg, Tom Kelly and Susanna Hoffs
Copyright © 1988 Sony/ATV Music Publishing LLC and Bangophile Music
All Rights on behalf of Sony/ATV Music Publishing LLC Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
All Rights on behalf of Bangophile Music Controlled and Administered by Songs Of Universal, Inc.
International Copyright Secured All Rights Reserved

Every Breath You Take

Music and Lyrics by Sting
Copyright © 1983 G.M. Sumner
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Fields Of Gold

Music and Lyrics by Sting
Copyright © 1993 Steerpikie Ltd.
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Final Countdown

Words and Music by Joey Tempest
Copyright © 1986 EMI Music Publishing Ltd.
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

The Girl From Ipanema (Garôta De Ipanema)

Music by Antonio Carlos Jobim
English Words by Norman Gimbel
Original Words by Vinicius De Moraes
Copyright © 1963 ANTONIO CARLOS JOBIM and VINICIUS DE MORAES, Brazil
Copyright Renewed 1991 and Assigned to SONGS OF UNIVERSAL, INC. and WORDS WEST LLC
English Words Renewed 1991 by NORMAN GIMBEL for the World and Assigned to WORDS WEST LLC (P.O. Box 15187, Beverly Hills, CA 90209 USA)
All Rights Reserved Used by Permission

Hallelujah

Words and Music by Leonard Cohen
Copyright © 1985 Sony/ATV Music Publishing LLC
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Hey Jude

Words and Music by John Lennon and Paul McCartney
Copyright © 1968 Sony/ATV Music Publishing LLC
Copyright Renewed
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

The House Of The Rising Sun

Words and Music by Alan Price
Copyright © 1964 Keith Prowse Music Publishing Co., Ltd. and ole Cantaloupe Music Copyright Renewed
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

I Will Always Love You

Words and Music by Dolly Parton
Copyright © 1973 (Renewed 2001) Velvet Apple Music
All Rights Reserved Used by Permission

In The Mood

By Joe Garland
Copyright © 1939, 1960 Shapiro, Bernstein & Co., Inc., New York
Copyright Renewed
International Copyright Secured All Rights Reserved
Used by Permission

It Must Have Been Love

Words and Music by Per Gessle
Copyright © 1986 Jimmy Fun Music AB
All Rights Administered by Songs Of Kobalt Music Publishing
All Rights Reserved Used by Permission

Just The Way You Are

Words and Music by Billy Joel
Copyright © 1977 IMPULSIVE MUSIC
Copyright Renewed
All Rights Administered by ALMO MUSIC CORP.
All Rights Reserved Used by Permission

La Bamba

By Ritchie Valens
© 1958 (Renewed 1986) EMI LONGITUDE MUSIC and WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP.
All Rights for the United States Controlled and Administered by EMI LONGITUDE MUSIC
All Rights Reserved International Copyright Secured
Used by Permission

Let It Go

from FROZEN
Music and Lyrics by Kristen Anderson-Lopez and Robert Lopez
© 2013 Wonderland Music Company, Inc.
All Rights Reserved. Used by Permission.

Let There Be Love

Lyric by Ian Grant
Music by Lionel Rand
Copyright © 1940 Shapiro, Bernstein & Co., Inc., New York
Copyright Renewed
International Copyright Secured
All Rights Reserved Used by Permission

Moon River

from the Paramount Picture BREAKFAST AT TIFFANY'S
Words by Johnny Mercer
Music by Henry Mancini
Copyright © 1961 Sony/ATV Music Publishing LLC
Copyright Renewed
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC,
424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Moves Like Jagger

Words and Music by Adam Levine, Benjamin Levin, Ammar Malik and Johan Schuster
Copyright © 2010, 2011 by Universal Music - Careers, Sudgee Music, Matza Ball Music, Where Da Kasz At?, Lotzah Balls Soup, Prescription Songs, Maru Cha Cha and MXM Music AB
All Rights for Sudgee Music Administered by Universal Music - Careers
All Rights for Matza Ball Music Administered by Songs Of Universal, Inc.
All Rights for Where Da Kasz At?, Lotzah Balls Soup, Prescription Songs, Maru Cha Cha and MXM Music AB Administered by Kobalt Music Publishing America, Inc.
International Copyright Secured All Rights Reserved

My Heart Will Go On (Love Theme From "Titanic")

from the Paramount and Twentieth Century Fox Motion Picture TITANIC
Music by James Horner
Lyric by Will Jennings
Copyright © 1997 Sony/ATV Harmony, Sony/ATV Melody, T C F Music Publishing, Inc., Fox Film Music Corporation and Blue Sky Rider Songs
All Rights on behalf of Sony/ATV Harmony and Sony/ATV Melody Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
All Rights on behalf of Blue Sky Rider Songs Administered by Irving Music, Inc.
International Copyright Secured All Rights Reserved

Poker Face

Words and Music by Stefani Germanotta and RedOne
Copyright © 2008 Sony/ATV Music Publishing LLC, House Of Gaga Publishing Inc. and RedOne Productions, LLC
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC,
424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Someone Like You

Words and Music by Adele Adkins and Dan Wilson
Copyright © 2011 MELTED STONE PUBLISHING LTD., BMG MONARCH and SUGAR LAKE MUSIC
All Rights for MELTED STONE PUBLISHING LTD. in the U.S. and Canada Controlled and Administered by UNIVERSAL - SONGS OF POLYGRAM INTERNATIONAL, INC.
All Rights for BMG MONARCH and SUGAR LAKE MUSIC Administered by BMG RIGHTS MANAGEMENT (US) LLC
All Rights Reserved Used by Permission

Spanish Eyes

Words by Charles Singleton and Eddie Snyder
Music by Bert Kaempfert
© 1965, 1966 (Renewed 1993, 1994) EDITION DOMA BERT KAEMPFFERT
All Rights for the world, excluding Germany, Austria and Switzerland, Controlled and Administered by SCREEN GEMS-EMI MUSIC INC.
All Rights Reserved International Copyright Secured
Used by Permission

Unchained Melody

Lyric by Hy Zaret
Music by Alex North
© 1955 (Renewed) North Melody Publishing (SESAC) and HZUM Publishing (SESAC) c/o Unchained Melody Publishing, LLC
All Rights Reserved Used by Permission

Up Where We Belong

from the Paramount Picture AN OFFICER AND A GENTLEMAN
Words by Will Jennings
Music by Buffy Sainte-Marie and Jack Nitzsche
Copyright © 1982 Sony/ATV Music Publishing LLC
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC,
424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

What A Wonderful World

Words and Music by George David Weiss and Bob Thiele
Copyright © 1967 by Range Road Music Inc., Quartet Music and Abilene Music, Inc.
Copyright Renewed
All Rights for Quartet Music Administered by BMG Rights Management (US) LLC
All Rights for Abilene Music, Inc. Administered Worldwide by Imagem Music LLC
International Copyright Secured All Rights Reserved
Used by Permission

White Christmas

from the Motion Picture Irving Berlin's HOLIDAY INN
Words and Music by Irving Berlin
© Copyright 1940, 1942 by Irving Berlin
Copyright Renewed
International Copyright Secured All Rights Reserved

Wonderwall

Words and Music by Noel Gallagher
Copyright © 1995 SM Music Publishing UK Limited and Oasis Music
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC,
424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

Wonderful Tonight

Words and Music by Eric Clapton
Copyright © 1977 by Eric Patrick Clapton
Copyright Renewed
International Copyright Secured All Rights Reserved

You've Lost That Lovin' Feelin'

Words and Music by Barry Mann, Cynthia Weil and Phil Spector
Copyright © 1964, 1965 Screen Gems-EMI Music Inc. and Mother Bertha Music
Copyright Renewed
All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC,
424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
International Copyright Secured All Rights Reserved

MEMO

MEMO

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario M1S 3R1,
Canada
Tel: +1-416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: +1-714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México, S.A. de C.V.
Av. Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, México,
D.F., C.P. 03900, México
Tel: +52-55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Fidêncio Ramos, 302 – Cj 52 e 54 – Torre B –
Vila Olímpia – CEP 04551-010 – São Paulo/SP,
Brazil
Tel: +55-11-3704-1377

ARGENTINA

**Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina**
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK,
Buenos Aires, Argentina
Tel: +54-11-4119-7000

PANAMA AND OTHER LATIN

AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES

Yamaha Music Latin America, S.A.
Edif. Torre Banco General, F7, Urb. Marbella,
Calle 47 y Aquilino de la Guardia, Panama,
P.O.Box 0823-05863, Panama, Rep.de Panama
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: +44-1908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch
Switzerland in Thalwil**
Seestrasse 18a, 8800 Thalwil, Switzerland
Tel: +41-44-3878080

AUSTRIA/CZECH REPUBLIC/ HUNGARY/ROMANIA/SLOVAKIA/ SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria
Tel: +43-1-60203900

POLAND

Yamaha Music Europe GmbH
Sp.z o.o. Oddział w Polsce
ul. Wielicka 52, 02-657 Warszawa, Poland
Tel: +48-22-880-08-88

BULGARIA

Dinacord Bulgaria LTD.
Bul. Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar Ewropa
1528 Sofia, Bulgaria
Tel: +359-2-978-20-25

MALTA

Olimpus Music Ltd.
Valletta Road, Mosta MST9010, Malta
Tel: +356-2133-2093

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe, Branch Benelux
Clarissenhof 5b, 4133 AB Vianen, The Netherlands
Tel: +31-347-358040

FRANCE

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activités de Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: +33-1-6461-4000

ITALY

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Via Tinelli N.67/69 20855 Gemo di Lesmo (MB),
Italy
Tel: +39-039-9065-1

SPAIN/PORTUGAL

**Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal
en España**
Ctra. de la Coruna km. 17,200, 28231
Las Rozas de Madrid, Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
19th klm. Leof. Lavriou 190 02 Peania – Attiki,
Greece
Tel: +30-210-6686260

SWEDEN

**Yamaha Music Europe GmbH Germany filial
Scandinavia**
JA Wettergrensgata 1, 400 43 Göteborg, Sweden
Tel: +46-31-89-34-00

DENMARK

**Yamaha Music Denmark,
Fillial of Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland**
Generatorvej 8C, ST. TH., 2860 Soborg, Denmark
Tel: +45-44-92-49-00

FINLAND

F-Musiikki Oy
Antaksentie 4
FI-01510 Vantaa, Finland
Tel: +358 (0)96185111

NORWAY

**Yamaha Music Europe GmbH Germany -
Norwegian Branch**
Grini Næringspark 1, 1332 Østerås, Norway
Tel: +47-6716-7800

ICELAND

Hljóðfaerahúsid Ehf.
Sidumula 20
IS-108 Reykjavik, Iceland
Tel: +354-525-5050

CROATIA

Euro Unit D.O.O.
Slakovec 73
40305 Nedelisce
Tel: +38540829400

RUSSIA

Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, entrance 7, bld. 7, Kievskaya street,
Moscow, 121059, Russia
Tel: +7-495-626-5005

OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

AFRICA

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

MIDDLE EAST

TURKEY

Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye İstanbul Şubesi
Maslak Meydan Sodak, Spring Giz Plaza Bagimsiz
Böl. No:3, Sariyer Istanbul, Turkey
Tel: +90-212-999-8010

CYPRUS

Nakas Music Cyprus Ltd.
Nikis Ave 2k
1086 Nicosia
Tel: + 357-22-511080
Major Music Center
21 Ali Riza Ave. Ortakoy
P.O.Box 475 Nicosia, Cyprus
Tel: (392) 227 9213

OTHER COUNTRIES

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co., Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: +86-400-051-7700

HONG KONG

Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F., Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: +852-2737-7688

INDIA

Yamaha Music India Private Limited
P-401, JMD Megapolis, Sector-48, Sohna Road,
Gurgaon-122018, Haryana, India
Tel: +91-124-485-3300

INDONESIA

PT. Yamaha Musik Indonesia (Distributor)
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: +62-21-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
8F, Dongsung Bldg. 21, Teheran-ro 87-gil,
Gangnam-gu, Seoul, 06169, Korea
Tel: +82-2-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn. Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: +60-3-78030900

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: +65-6740-9200

TAIWAN

Yamaha Music & Electronics Taiwan Co., Ltd.
2F., No.1, Yuandong Rd., Banqiao Dist.,
New Taipei City 22063, Taiwan (R.O.C.)
Tel: +886-2-7741-8888

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15, 16th Fl., Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: +66-2215-2622

VIETNAM

Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-8-3818-1122

OTHER ASIAN COUNTRIES

<http://asia.yamaha.com>

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 99 Queensbridge Street, Southbank,
VIC 3006, Australia
Tel: +61-3-9693-5111

NEW ZEALAND

Musix Works LTD
P.O.BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: +64-9-634-0099

COUNTRIES AND TRUST

TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN
<http://asia.yamaha.com>

