

PORTABLE GRAND SERIE P | ARIUS



PIANOS DIGITALES EXCELENTES PARA TODAS LAS TRAYECTORIAS MUSICALES

No hay nada mejor que explorar el mundo de la música pianos digitales de Yamaha ofrecen a músicos de perfectos. Creados con los estándares de calidad más recorrer tu nueva etapa musical. elevados y la tecnología más puntera, los elegantes

y dejarse llevar a nuevos niveles de aprendizaje, todos los niveles un sinfín de horas de disfrute musical descubrimiento, inspiración y expresión. Los pianos y creatividad artística. Descubre por qué los pianos digitales de Yamaha son los compañeros de viaje digitales de Yamaha son tan especiales y empieza a

PORTÁTIL Y

DGX-670 | P-S500 | P-525 | P-225 | P-145

Con Yamaha puedes llevar tu inspiración musical a donde quieras, desde el Piano Digital Portátil DGX-670 hasta la amplia gama de pianos portátiles de la serie P: el P-S500, el P-525, el P-225 y el P-145. Su diseño compacto y ligero te ofrecen una portabilidad inmejorable y un manejo sencillo, para que empieces a disfrutar tocando desde el primer momento.



CLÁSICO Y

YDP-165 | **YDP-145** | **YDP-S55** | **YDP-S35**

Disfruta del sonido y de la sensación de tocar un piano acústico con esta excepcional gama de pianos digitales, como el ARIUS YDP-165, YDP-145, YDP-S55 e YDP-S35. Todos ofrecen la mejor experiencia de uso al contar con teclados completos de 88 teclas y una configuración de triple pedal para conseguir un sonido rico y auténtico.







Y A M A H A =

MÁS DE 130 AÑOS DE EXPERIENCIA FABRICANDO PIANOS



LA TECNOLOGÍA SE FUNDE CON LA TRADICIÓN

La tradición y la innovación siempre han sido motores impulsores de Yamaha. Como resultado del desarrollo de pianos digitales, en 1983 establecimos un nuevo punto de referencia en el mercado con la creación de la serie Clavinova. Desde entonces, hemos seguido diseñando de forma constante los pianos digitales de más calidad, desde pianos clásicos hasta pianos digitales y teclados portátiles. Independientemente del modelo, todos cuentan con materiales de alta calidad, una artesanía de primer nivel y la tecnología de audio y digital más vanguardista. Además de que todos deben superar estrictos controles de calidad.

PURO DISFRUTE MUSICAL

Nuestros pianos digitales cuentan con todas las características, aspectos destacados y tecnologías de última generación. Disfruta de las funciones de un teclado, con la sensación de un piano de cola acústico y el sonido auténtico del famoso piano de cola Yamaha CFX. Experimenta con su extraordinaria selección de Voces y sonidos para disfrutar de incontables horas de exploración musical. Ideales para aprender a tocar, tengas la edad que tengas.

UNA COMBINACIÓN ÚNICA

Con más de 130 años de experiencia en la fabricación incondicional de instrumentos y más de 30 años en ingeniería digital, Yamaha tiene un conocimiento y una experiencia únicos en la fabricación de diferentes instrumentos musicales. Nuestra fijación por la precisión no es una coincidencia. Después de todo, nuestro fundador era un relojero cualificado cuya atención por el detalle marcó nuestra filosofía de establecer los mayores estándares de calidad y fiabilidad. Actualmente, es posible percibir todo esto en todos los instrumentos Yamaha.

MÁS MAGIA MUSICAL

Calidad absoluta y tecnología sonora y digital de vanguardia son los dos aspectos que hacen que nuestros pianos portátiles sean los compañeros perfectos para disfrutar, aprender y crear. Experimenta la sensación de tocar un piano de cola y deja que la música te lleve a nuevas cotas de interpretación. El transporte y el uso son fáciles y sencillos, así que podrás ponerte a tocar cuando y donde quieras. Tanto en casa como encima de un escenario, con los pianos portátiles de Yamaha el viaje musical nunca termina.

REPLETO DE

Elige entre cientos de Voces con sonido auténtico, más de 200 estilos de acompañamiento y canta mientras tocas con el micrófono. La interfaz de usuario de la pantalla TFT de 4,3 pulgadas a color y el teclado Graded Hammer Standard (GHS) hacen que el versátil DGX-670 sea la elección correcta para todos aquellos que busquen la mejor tecnología y el mejor sonido de los pianos portátiles.

DGX-670: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado Graded Hammer Standard (GHS) con 88 teclas y teclas negras mate
- Muestras del piano Yamaha CFX
- 601 Voces + 29 kits de batería/SFX incluyendo Voces Super Articulation
- VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Reverb, chorus, DSP, compresor maestro, EQ maestro, EQ parcial
- Piano Room
- Polifonía de 256 notas
- 263 estilos de acompañamiento automático, cada uno con 4 variaciones
- Pantalla TFT WQVGA de 4,3 pulgadas a color para partituras, letras y texto

- Grabación de 16 pistas, incluido creador de canciones; grabador de audio USB
- 100 canciones preestablecidas
- Funciones Dual y Split
- Control acústico inteligente (IAC)
- Optimizador estereofónico
- Terminal «USB to HOST» y «USB to DEVICE»
- Auriculares, micrófono, AUX IN, AUX Pedal
- Amplificadores de 6 W × 2; altavoces: $(12 \text{ cm} + 5 \text{ cm}) \times 2$
- Audio Bluetooth® (esta función puede no estar disponible según el país donde se compre el producto)



















COLORES DISPONIBLES

- Negro (DGX-670B)
- Blanco (DGX-670WH)





ACCESORIOS OPCIONALES

- Soporte en negro (L-300B) o blanco (L-300WH)
- Pedales de piano negros (LP-1B) o blancos (LP-1WH)
- Pedales de piano FC35















Portable Grand P-series

cuando y donde te venga la inspiración.

DGX-670 | P-S500 | P-525 | P-225 | P-145

Debería ser posible descubrir y disfrutar de la música en todas partes. Por

eso creamos los Yamaha DGX-670, P-S500, P-525, P-225 y P-145. Su ligereza

y su facilidad de uso y transporte te permitirán estar siempre listo para tocar





automática de partituras de piano de tus

canciones favoritas, para que aprendas a tocarlas desde el primer momento.



P-S500: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado GHS (Graded Hammer Standard) de 88 teclas con cubiertas mate en las teclas negras
- Muestras de piano de CFX y Bösendorfer Imperial
- Muestra Binaural del CFX
- 100 Voces accesibles desde el panel, de las 660 Voces incluidas
- Voces Super Articulation con la app Smart Pianist
- VRM (Modelado de Resonancia Virtual)
- Reverb. EO Máster
- Piano Room con la app Smart Pianist
- 256 notas de polifonía
- 100 Estilos de Acompañamiento accesibles desde el panel, de los 370 Estilos incorporados, con 4 variaciones

- App Smart Pianist
- Pantalla de 88 x 16 puntos
- Funciones de Grabación con la app Smart Pianist
- 100 Canciones Preseleccionadas accesibles desde el panel, y un total de 403 Canciones al usarlo con la app Smart Pianist
- Función de Luces Guía que te ayuda a tocar aunque no sepas leer partituras
- Función Dual y Split con la app Smart Pianist
- Control Acústico Inteligente (IAC)
- Optimizador Estereofónico
- Terminales USB to HOST y USB to DEVICE, Auriculares, Micrófono, AUX OUT, AUX IN, Pedal Auxiliar
- Amplificación: (20W + 6W) x 2: Altavoces (Ovalados (12 cm x 6 cm) + 2.5 cm (bóveda)) x 2





















COLORES DISPONIBLES

- Negro (P-S500B)
- Blanco (P-S500WH)



ACCESORIOS OPCIONALES

- Soporte en negro (L-300B) o blanco (L-300WH)
- Pedales de piano negros (LP-1B) o blanco (LP-1WH)
- Pedales de piano FC35















P-525: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado GrandTouch-S™ con 88 teclas de madera
- Muestras de piano de CFX y Bösendorfer Imperial
- Muestra Binaural del CFX
- 44 Voces + 18 kits de Batería/SFX+ 480 XG Voces XG
- Grand Expression Modeling
- VRM (Modelado de Resonancia Virtual)
- 7 tipos de Reverb; 3 tipos de Chorus, 12 tipos de efectos de Inserción
- 256 notas de polifonía
- 40 Ritmos
- Pantalla de 198 x 100 puntos
- Grabador de 16 pistas incorporado (250 Canciones);
 USB Audio Recorder
- Canciones predefinidas: 21 Canciones de Demostración y 50 Clásicos

- Función Dual y Split; modo Duo
- Control Acústico Inteligente (IAC)
- 3 tipos de refuerzo de sonido, 3 ajustes predefinidos de EQ Maestra + 1 de Usuario
- Optimizador Estereofónico
- USB-to-Host (Tipo C); USB-to-Device (Tipo A)
- Auriculares x 2, MIDI IN/OUT, AUX OUT, AUX IN, AUX Pedal
- Amplificadores: (20 W + 6 W) × 2; Altavoces: (Óvalo (12 cm x 6 cm) + 2.5 cm (bóveda)) x 2
- Bluetooth® incorporado para conectarse
 a Apps y Dispositivos Inteligentes de
 manera inalámbrica (esta función puede no estar disponible según
 el país donde se compre el producto)

















COLORES DISPONIBLES

- Negro (P-525B)
- Blanco (P-525WH)



ACCESORIOS OPCIONALES

- Soporte en negro (L-515B) o blanco (L-515WH)
- Pedales de piano negros (LP-1B) o blanco (LP-1WH)
- Pedales de piano FC35



















P-225: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado GHC (Macillo Graduado Compacto) con 88 teclas acabado mate en las teclas negras
- Muestras del piano Yamaha CFX
- 24 Voces
- Resonancia Virtual Lite (VRM Lite)
- 4 tipos de Reverb
- 192 notas de polifonía
- 20 ritmos
- Grabador de 2 pistas incorporado
- 50 canciones clásicas preestablecidas
- Funciones Dual y Split; modo Duo
- Sound Boost, Control acústico inteligente (IAC), EQ de Pared
- Optimizador estereofónico
- Terminal «USB to HOST»
- Auriculares x 2, AUX OUT, AUX Pedal
- Amplificadores de 7 W + 7 W; altavoces: (Oval (12 cm × 8 cm) + 5 cm) x 2
- $\blacksquare \;\; \text{Audio Bluetooth}^{\$}$ (esta función puede no estar disponible según el país donde

COLORES DISPONIBLES

- Negro (P-225B)
- Blanco (P-225WH)





ACCESORIOS OPCIONALES

- Soporte en negro (L-200B) o blanco (L-200WH)
- Pedales de piano negros (LP-1B) o blancos (LP-1WH)
- Pedales de piano FC35





































P-145: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado GHC (Macillo Graduado Compacto) con 88 teclas acabado mate en las teclas negras
- Yamaha CFIIIS Samples
- 10 Voces
- Damper Resonance
- 4 tipos de Reverb
- 64 notas de polifonía

- 50 canciones clásicas preestablecidas
- Funciones Dual: modo Duo
- Sound Boost
- Terminal «USB to HOST»
- Auriculares, AUX Pedal
- Amplificadores de 7 W + 7 W; altavoces: (Oval (12 cm × 8 cm) x 2











COLORES DISPONIBLES

■ Negro (P-145B)



ACCESORIOS OPCIONALES

- Soporte en negro (L-100B)
- Pedales de piano (LP-5A)



















Da tus primeros pasos en tu viaje musical y crea algo inolvidable con el Yamaha P-145 para que la experiencia sea algo único, incorpora el sonido del piano de cola Yamaha CFIII's, un teclado contrapesado GHC (Macillo Graduado Compacto), y conectividad con aplicaciones para que disfrutes aún más.



EFINIMOS EL ESTÁNDAR EN PIANOS PORTÁTILES

CLASICO Y **YDP-165** | **YDP-145** | **YDP-S55** | **YDP-S35**

El diseño elegante de ARIUS, siguiendo la línea clásica de la artesanía pianística, será el centro de atención de cualquier habitación. Gracias a su menor peso y a su forma compacta, podrás trasladarlo fácilmente a cualquier lugar donde más se necesite la música. Cualquier lugar será el ideal para una actuación musical gracias a esta serie de pianos ideales para aprender a tocar.

ARIUS



ARIUS | YDP-165 El YDP-165 combina lo mejor de dos mundos, para que puedas disfrutar de la mejor experiencia musical. Naturalmente, el YDP-165 tiene un sonido de piano de cola auténtico, pero también cuenta con otros sonidos de instrumentos incorporados, para un total de 10 Voces, incluyendo piano eléctrico, órgano, vibráfono y cuerdas.

COLORES DISPONIBLES

■ Palisandro oscuro (YDP-165R)

■ Fresno blanco (YDP-165WA)

■ Negro (YDP-165B)

■ Blanco (YDP-165WH)

YDP-165: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado Graded Hammer 3 (GH3) con 88 teclas y teclas de ébano y marfil sintéticos
- Muestras del piano Yamaha CFX
- 10 Voces
- Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)
- 4 tipos de reverb
- Polifonía de 192 notas
- Grabación de 2 pistas (1 canción)
- 50 canciones clásicas preestablecidas, 303 canciones de aprendizaje
- Función Dual; modo Duo
- Control acústico inteligente (IAC)
- Optimizador estereofónico
- Terminal «USB to HOST»
- Auriculares x 2
- Amplificadores de 20 W × 2; altavoces: 12 cm × 2
- Cubierta deslizante para el teclado































YDP-145: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado Graded Hammer Standard (GHS) con 88 teclas y teclas negras mate
- Muestras del piano Yamaha CFX
- 10 Voces
- Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)
- 4 tipos de reverb
- Polifonía de 192 notas
- Grabación de 2 pistas (1 canción)
- 50 canciones clásicas preestablecidas, 303 canciones de aprendizaje
- Función Dual; modo Duo
- Control acústico inteligente (IAC)
- Optimizador estereofónico
- Terminal «USB to HOST»
- Auriculares x 2
- Amplificadores de 8 W × 2; altavoces: 12 cm × 2
- Cubierta deslizante para el teclado











*Al usarlo con la app







COLORES DISPONIBLES

- Palisandro oscuro (YDP-145R)
- Negro (YDP-145B) ■ Blanco (YDP-145WH)













YDP-S55: ASPECTOS DESTACADOS

- Teclado Graded Hammer 3 (GH3) con 88 teclas y cubiertas de ébano y marfil sintéticos
- Muestras del piano Yamaha CFX
- 10 Voces
- Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)
- 4 tipos de reverb
- Polifonía de 192 notas
- Grabación de 2 pistas (1 canción)
- 50 canciones clásicas preestablecidas, 303 canciones de aprendizaje
- Función Dual; modo Duo
- Control acústico inteligente (IAC)
- Optimizador estereofónico
- Terminal «USB to HOST»
- Auriculares x 2
- Amplificadores de 20 W × 2; altavoces: 12 cm × 2
- Cubierta deslizante para el teclado











*Al usarlo con la app









flowkey





Presentamos el modelo de diseño compacto de la gama de pianos digitales ARIUS: el YDP-S5 cuenta con 88 teclas contrapesadas. Además incorpora el sonido del piano de cola CFX de Yamaha, por lo que, con el teclado GH3, todo el mundo podrá experimentar una sensación extremadamente expresiva.



SENSACIÓN PROFESION DISENO GOMPAGI

COLORES DISPONIBLES

- Negro (YDP-S55B)
- Blanco (YDP-S55WH)





ventajas de un piano de 88 teclas. El teclado GHS (Graded Hammer Standard) reproduce el tacto de un piano acústico, desde la sensación más pesada de las teclas graves, hasta el tacto más ligero de las octavas superiores.

YDP-S35: ASPECTOS DESTACADOS

■ Teclado Graded Hammer Standard (GHS) con 88 teclas y teclas negras mate

■ Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)

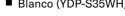
■ Muestras del piano Yamaha CFX

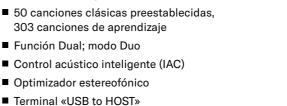
■ Grabación de 2 pistas (1 canción)

COLORES DISPONIBLES

- Negro (YDP-S35B)
- Fresno blanco (YDP-S35WA)
- Blanco (YDP-S35WH)







■ Auriculares x 2

■ 10 Voces

■ 4 tipos de reverb ■ Polifonía de 192 notas

- Amplificadores de 8 W × 2; altavoces: 12 cm × 2
- Cubierta deslizante para el teclado











*Al usarlo con la app









CONSULTA





ESPECIFICACIONES

MODEL	DGX-670	P-S500	P-525	P-225
Keyboard	Graded Hammer Standard (GHS) keyboard with matte black keytops	Graded Hammer Standard (GHS) keyboard with matte black keytops	GrandTouch-S™ keyboard with wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory keytops	Graded Hammer Compact (GHC) keyboard with matte black keytops
Number of Keys	88	88	88	88
Display	TFT Color WQVGA LCD, 4.3 inch (480 × 272 dots)	<u> </u>	<u> </u>	-
Voices	601 Voices + 29 Drum / SFX Kits	100 Voices on board, 660 Voices with Smart Pianist app	44 Voices + 18 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	24
Piano sound	Yamaha CFX	Yamaha CFX / Bösendorfer	Yamaha CFX / Bösendorfer	Yamaha CFX
Number of Polyphony	256	256	256	192
Dual / Split	√ / √	✓ / ✓ with Smart Pianist app	√ / √	V / V
Duo Mode	-	-	✓	✓
Reverb / Chorus	58 types / 106 types	5 types / 58 types with Smart Pianist app	7/3 types	4 types
Additional Effects	295 DSP types / 5 Master Compressor / 5 Master EQ types / 27 Part EQ / Stereo- phonic Optimizer / VRM	Master EQ / Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling (VRM)	Sound Boost / 3 Master EQ types / Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling (VRM) / Grand Expression Modeling	Sound Boost / Wall EQ / Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)
Accompaniment Styles / Variations	263 / 4	100 on board, 370 / 4 with Smart Pianist app	40 rhythms (Drums + Bass)	20 rhythms (Drums + Bass)
Auto Accompaniment	<u></u>	-	_	-
One Touch Setting	✓	_	_	-
Playlist	✓	-	-	-
Lesson / Guide	Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo	Stream Lights, Correct Key / Any Key / Your Tempo (some only with Smart Pianist app)	-	-
Pitch Bend Wheel	✓	-	-	-
Recording	16 tracks Midi, USB Audio Recorder	16 tracks with Smart Pianist (capacity depending in Smart Device) and Audio (WAV, AAC)) with Smart Pianist app	16 tracks / 250 songs (MIDI recording) and 80 minutes / Song (Audio Recording)	2 tracks / 1 song
Registration Memory	4 Buttons, Registration Sequence, Freeze	✓ with Smart Pianist app	6 (×4 banks)	-
FlashROM Memory	√	_	_	✓
Intelligent Acoustic Control (IAC)	✓	→	<i>_</i>	~
Headphone Jacks	1	2	2	2
Bluetooth®**	Audio	_	Audio / MIDI	Audio
Microphone	√	<u> </u>	-	-
MIDI	_	_	IN/OUT	-
USB TO HOST / USB TO DEVICE	MIDI, Audio / ✔	MIDI, Audio / ✓	MIDI, Audio / ✓	MIDI, Audio / -
Amplifiers (W)	6W + 6 W	(20 W + 6 W) x 2	(20 W + 6 W) × 2	7W + 7W
Speakers	(12 cm + 5 cm) × 2	Oval (12 cm x 6 cm) + 2.5 cm (dome) x 2	(Oval (12 cm × 6 cm) + 2.5 cm (dome)) × 2	(Oval (12 cm x 8 cm) + 5 cm) x 2
Dimensions (in mm)				
Width	1,397	1,329	1,336	1,326
Depth	445	410	376	272
Height	151	167	145	129
Weight (kg)	21.4	21.8	22.0	11.5
AC Power Supply	included	included	included	included
Pedals	Foot switch included optional: LP-1B/LP-1WH*, FC3A, FC4A, FC5, FC35	Foot switch included optional: LP-1B/LP-1WH*, FC3A, FC4A, FC5, FC35	FC3A pedal included optional: LP-1B/LP-1WH*, FC4A, FC5, FC35	Foot switch included optional: LP-1B/LP-1WH*, FC3A, FC4A, FC5, FC35
Optional Stands	L-300B / L-300WH	L-300B/L-300WH	L-515B / L-515WH	L-200B / L-200WH
Optional Adapter	UD-BT01**, UD-WL01**	UD-BT01**, UD-WL01**	UD-WL01**	UD-BT01"

^{*} El pedal LP-1 solo se puede usar en combinación con los soportes opcionales L-515, L-300 o L-200. **La función Bluetooth® puede no estar disponible según el país donde se compre el producto.

P-145	YDP-165	YDP-145	YDP-\$55	YDP-S35
Graded Hammer Compact (GHC) keyboard with matte black keytops	Graded Hammer 3 (GH3) keyboard with synthetic ebony and ivory keytops	Graded Hammer Standard (GHS) keyboard with matte black keytops	Graded Hammer 3 (GH3) keyboard with synthetic ebony and ivory keytops	Graded Hammer Standard (GHS) keyboard with matte black keytops
88	- 88	88	88	88
-		_		_
			_	
0	10	10	10	10
Yamaha CFIIIS	Yamaha CFX	Yamaha CFX	Yamaha CFX	Yamaha CFX
64	192	192	192	192
//-	√ /-	√ /-	√ /-	√ /-
/	✓	✓	<u> </u>	✓
1 types	4 types / –	4 types / –	4 types / –	4 types / –
Sound Boost / Damper Resonance	Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)	Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)	Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)	Stereophonic Optimizer / Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)
-	- -			
-			_ -	
		_		
-	<u>-</u>	-	- -	-
	303 Lesson Songs	303 Lesson Songs	303 Lesson Songs	303 Lesson Songs
	-	_		_
	2 tracks / 1 song	2 tracks / 1 song	2 tracks / 1 song	2 tracks / 1 song
	-	-	-	-
-	✓	✓	<u> </u>	✓
	~	✓	✓	✓
l	2	2	2	2
			_	
	· -	_	- -	
MIDI, Audio / -	MIDI, Audio / –	MIDI, Audio / –	MIDI, Audio / –	MIDI, Audio / –
W + 7 W	20W + 20W	8W + 8W	20 W + 20 W	8W + 8W
Oval (12 cm x 8cm) x 2	12 cm × 2	12 cm × 2	12 cm × 2	12 cm × 2
				-
,326	1,357	1,357	1,353	1,353
268	422	422	309 (key cover open 317)	296 (key cover open 309)
29	849 (with music rest 1,003)	815 (with music rest 969)	792 (key cover open 976)	792 (key cover open 968)
1.1	42.0	38.0	40.0	37
ncluded	included	included	included	included
Foot switch included optional: FC3A, FC4A, FC5, P-5A	Includes 3 pedals: damper with half-pedal effect, sostenuto and soft	Includes 3 pedals: damper with half-pedal effect, sostenuto and soft	Includes 3 pedals: damper with half-pedal effect, sostenuto and soft	Includes 3 pedals: damper with half-pedal effect, sostenuto and soft
L-100B	-	-	_	-
JD-BT01 ^{**}		-		•

21

^{✓ =} Sí, función incluida

^{- =} No, función no incluida

APPS



COMPLEMENTOS









Smart Pianist

Smart Pianist es una aplicación gratuita que te ayudará a disfrutar mucho más de tu piano. ¡Hasta la puedes usar para configurar fácilmente instrumentos!

Esta aplicación exclusiva para usar con pianos digitales Yamaha puede mostrar las partituras o los datos de las canciones preestablecidas.



flowkey

La aplicación flowkey ofrece lecciones especialmente diseñadas para que tanto principiantes como personas que llevan mucho tiempo sin tocar puedan practicar a su ritmo. flowkey está disponible previo pago de una suscripción y puede usarse con cualquier piano digital de Yamaha.

Te impresionará lo rápido que aprenderás a tocar tu música favorita usando la aplicación de aprendizaje de piano flowkey con tu piano digital Yamaha. flowkey te ofrece partituras musicales y vídeos para que practiques con ellos. ¡Empieza hoy mismo a descubrir arreglos para piano adaptados a tu nivel v toca tu primera canción en cuestión de minutos!

flowkey la ofrece flowkey GmbH

Todas las aplicaciones están disponibles en iOS y Android





Rec'n'Share



Utiliza herramientas digitales para mejorar práctica diaria, grabando y re-

produciendo tu música. Conecta un smartphone o una tablet al instrumento para disfrutar de multitud de funciones como la app «Rec'n'Share», con la que puedes grabar el audio y el vídeo de tu interpretación mientras tocas con las canciones de tu biblioteca musical, y compartirlas con el resto del mundo.

Chord Tracker



¿Alguna has intentado averiguar los acordes de tus canciones favoritas? La nue-

va aplicación de Yamaha, Chord Tracker, hace el trabajo difícil, jy muchas cosas más! La aplicación Chord Tracker de Yamaha te ayuda a practicar y a tocar canciones analizando la pista de audio almacenada en tu dispositivo inteligente para luego mostrarte los símbolos de los acordes.





SOPORTES

L-300B (negro) o L-300WH (blanco) para DGX-670 / P-S500



L-515B (negro) o L-515WH (blanco) para P-525



L-200B (black) or L-200WH (white) for P-225



L-100B for P-145

PEDALERAS V PEDALES

LP-1B (negro) o LP-1WH (blanco) para DGX-670 / P-S500 / P-525 / P-225



LP-5A for P-145



FC35 para DGX-670 / P-S500 / P-525 / P-225



FC3A Pedal de sostenido con efecto de medio pedal

AURIGULARES



Pedal de sostenido



Pedal de sostenido

TABURETES



B1B (negro)



B1WH (blanco)



B1R (palisandro oscuro)



B1WA (fresno blanco)

HPH-50B/HPH-50WH



HPH-100B/HPH-100WH



HPH-150B/HPH-150WH

ADAPTADORES



Adaptador LAN inalámbrico USB UD-WL01

otra con la derecha.



Adaptador MIDI inalámbrico UD-BT01 (Bluetooth® USB)



SC-KB851 para P-225 y P-145

CANCIONES

Las canciones preestablecidas se almacenan en el instrumento y puedes escucharlas o usarlas para

GRAB. DE CANCIONES: Puedes grabar tus actuaciones al piano como una canción de usuario en formato SMF. Es posible grabar hasta 16 pistas de forma independiente (en función del modelo).

GRAB./REPR. DE AUDIO USB Con este método, podrás grabar tus actuaciones en un archivo de audio v guardarlas en una unidad USB. La grabación se realiza

EL IDIOMA DE LOS PIANOS DIGITALES

GrandTouch-S™: El teclado GrandTouch-S™ ofrece teclas están hechas de madera sólida, y la estructura en los modelos Clavinova de Yamaha de alta gama. La excepcionalmente duraderas.

una sensación más realista y se encuentra presente laminada las hace resistentes a deformaciones y

pulsación de las teclas es muy parecida a la de un piano **Teclado GH3:** El teclado Graded Hammer 3 (GH3) de cola. El teclado GrandTouch-S™ simula fielmente la reproduce el tacto de un piano acústico, desde la variación tonal a partir de sutiles diferencias en función sensación más pesada de los registros más bajos, de la fuerza, la rapidez y la intensidad con la que se hasta el tacto más ligero de las octavas superiores. El tocan las teclas. lo que proporciona una variedad y una teclado GH3 ofrece una respuesta y un tacto similares riqueza tonal similares a las de un piano de cola. Las a los de un piano de cola, lo que permite una rápida

repetición de las notas y un auténtico control expresivo. Teclado GHS: El teclado Graded Hammer Standard (GHS) reproduce el tacto de un piano acústico, desde la sensación más pesada de los registros más bajos. hasta el tacto más ligero de las octavas superiores.

Teclado GHC: El nuevo teclado compacto GHC que hemos desarrollado en el P-225 y el P-145 te ofrece la misma facilidad de interpretación de sus predecesores en todos los aspectos. Además, el piano es más compacto que los modelos anteriores, al mismo tiempo que ofrece una pulsación pianística excepcional.

VOCES

Las Voces son sonidos de instrumentos musicales, como el piano, el órgano o los instrumentos de cuerda, que puedes seleccionar y tocar con el teclado. Modo Dual: Con el modo Dual es posible reproducir dos

Voces de forma simultánea. Puedes crear Voces cálidas y ricas en texturas utilizando Voces de diferentes grupos o del mismo simultáneamente en una capa. Modo Split: El modo Split te permite tocar dos Voces diferentes en el teclado: una con la mano izquierda y

RITMOS Y ESTILOS

Ritmo: Puedes seleccionar un ritmo de diferentes géneros musicales, como pop y jazz, y tocar a la vez. Estilos: Los estilos son diferentes patrones de acompañamiento de diferentes géneros musicales, incluyendo pop, jazz y muchos otros. El estilo cuenta con un acompañamiento automático que detecta los «acordes» automáticamente y te permite reproducir el acompañamiento tocando el teclado. Esto te permite recrear el sonido de una banda u orquesta completa de forma automática, incluso aunque toques solo,

22



ES